

Docente non Universitario

Esperienze

- _dottore di ricerca - ingegneria edile-architettura - università politecnica delle marche
- _laurea in architettura I facoltà di architettura politecnico di milano
- _professore a contratto laboratorio di architettura e composizione architettonica I - facoltà di ingegneria edile-architettura - UNIVPM - a.a. 2007-08 - 2008-09
- _docente e tutor seminario internazionale di museografia villa adriana - premio internazionale di architettura e archeologia giambattista piranesi a.a. 2003 -2004 - 2005 - 2006 – 2007 – 2008
- _project collaborator al master in interior and living design 2005-2006 - domus academy - milano
- _docente al master in museografia architettura e archeologia Progettazione Strategica e Gestione Innovativa delle Aree Archeologiche - a.a. 2007-08 - 2008-09 - 2009-10
- _collaboratore al corso di architettura e composizione architettonica III - V anno - prof. fausto pugnaloni facoltà di ingegneria edile-architettura - UNIVPM a.a. 2004-05 - 2005-06 - 2006-07 - 2007-08
- _collaboratore al corso di laboratorio di progettazione III anno, indirizzo "prodotto" - prof. gennaro postiglione III facoltà di architettura milano bovisa - disegno industriale - politecnico di milano
- _collaboratore al corso di architettura degli interni laboratorio di sintesi finale V anno, - coordinatore prof. Ugolini - III facoltà di architettura milano bovisa - disegno industriale - politecnico di milano
- _collaboratore al corso di museografia e allestimento - prof. pier federico calari - I facoltà di architettura e società milano leonardo - a.a. 2002-03 - 2003-04 - 2004-05 - 2005-06 - 2006-07 – 2007-2008 – 2008-2009
- _collaboratore al corso di laboratorio di sintesi finale V anno - coordinatore prof. ernesto d'alfonso - I facoltà di architettura e società milano leonardo - politecnico di milano - a.a. 2002-03 - 2003-04
- _collaboratore al corso di laboratorio di sintesi finale V anno - coordinatore prof. luca basso peressut - I facoltà di architettura milano leonardo - politecnico di milano a.a. 2004-05 - 2005-06 - 2006-07

Pubblicazioni

- 01 - la musa e i frammenti: premio piranesi primi vincitori in villa adriana - environments - pagg. 155-185 clup, milano, aprile 2004 - ISBN 88 7090 684 1
- 02 - la questione sicurezza nella città storica in città e criminalità - prevenzione situazionale - criminalità urbana - strategie di intervento pagg. 155-172 - metauro edizioni, pesaro, 2005 - isbn 88 87543 96 8
- 03 - archivi e collezioni digitali per la conoscenza e divulgazione - dell'architettura. un catalogo per le marche articolo in e-arcom tecnologie per comunicare l'architettura - clua, ancona, maggio 2004 - isbn 88 87965 17x
- 04 - il progetto di architettura come strumento di conoscenza della villa adriana, la villa adriana come strumento del progetto di architettura in riv. v.a. rileggere l'antico - 28 - 30 ottobre 2004 - roma – tivoli
- 05 - progettare con l'uomo in Kolonistuga - un tema di architettura nordica - pagg. 13-14 - errebi grafiche ripesi s.r.l., falconara, ancona, gennaio 2005
- 06 - varius, multiplex, multiformis o semplicemente unico? in premio piranesi - progetti per villa adriana - pagg. 135-148 clup, milano, settembre 2005 - ISBN 88 7090 803 8
- 07 - contenuto contenitore - rapporti tra spazi museali, collezioni e allestimenti in museums: merely buildings for culture? - pagg. 174-175 luciano editore, napoli, 2005 - isbn 88 6026 008 6
- 08 - dal porto di città al quartiere portuale urbano in architetture sull'acqua - il porto di ancona - errebi grafiche ripesi s.r.l., falconara, ancona, dicembre 2005
- 09 - coperture in area archeologica in architettura e tecniche delle coperture - ISBN 88 7143 266 5
- 10 - metodo e irrazionale in architetture per la città - tesi di progettazione architettonica - errebi grafiche ripesi s.r.l., falconara, ancona, marzo 2006
- 12 - vernadoc 2005 the vernacular committee of icomos finland, 2006 isbn 951 96602 6 7
- 15 - architettura incisa - in giovanni battista piranesi - morfologia e sintassi del frammento - clup, milano, settembre 2007 ISBN 9 788870 909708
- 16 - 7 progetti x 7 imprese - architettura dei musei del brand - giancarlo ripesi editore, falconara, ancona, gennaio 2008 - isbn 978-88-82-490980
- 17 - progettare per proteggere l'impronta del passato in percorsi di ricerca - contributi di dottorato - giancarlo ripesi editore, falconara, ancona, gennaio 2008 - ISBN 978-88-82-490973
- 18 - consecutio temporum - tre tesi di laurea in tesi di museografia layer_palimpsesto_progetto- maggioli s.p.a, milano, marzo 2008 - ISBN 9 788838 742439
- 19 - de structura et lineamenta in aufklarung e grand tour - ricerca e formazione per una museografia senza frontiere - maggioli s.p.a, milano, dicembre 2008 - ISBN 9 788838 743375
- 21 - architettura e archeologia - barriere come opportunità in premio Piranesi – progetti per villa Adriana 2007-2008 – tomo II - maggioli s.p.a, milano, febbraio 2009 - ISBN 9 788838 743399