

**FORMATO EUROPEO
PER IL CURRICULUM VITAE**

INFORMAZIONI PERSONALI
Nome

Giovanni Bellucci

FORMAZIONE E TITOLI
27 febbraio del 2012

Dottorato di ricerca in scienze dell'ingegneria X° Ciclo (Curriculum: Analisi e progetto dell'architettura e del territorio, Settore disciplinare Icar 18) con tesi dal titolo "Gaetano Minnucci. I progetti marchigiani" (tutor. prof. Antonello Alici, supervisore: prof. Fausto Pugnalone).

Giugno 2009

Abilitazione alla Professione di Architetto

Settembre 2008

Abilitazione alla Professione di Ingegnere

20 dicembre del 2007

Laurea in ingegneria edile-architettura con tesi dal titolo "Gio Ponti e Pier Luigi Nervi per l'Istituto italiano di cultura a Stoccolma. Un progetto rivisitato" (relatore prof. Fausto Pugnalone, correlatori prof. Gabriele Milelli, prof. Giulio Petti).

LINGUE
Italiano
Inglese
Francese

Madrelingua
Ottimo (letto, scritto, parlato)
Ottimo (letto, scritto, parlato)

**BORSE E PERIODI DI STUDIO
ALL'ESTERO**

Ancona, marzo 2016-dicembre 2017

Progetto di censimento e catalogazione dell'architettura delle Marche del Secondo Novecento diretto da Antonello Alici

Stoccolma, maggio 2016

Studio dei materiali inerenti la relazione tra architetti svedesi e italiani all'archivio dell'Arkitekturmuseet di Stoccolma

Stoccolma, giugno-luglio 2011

Studio e riordino dei materiali custoditi presso l'Istituto Italiano di Cultura e l'Ambasciata Italiana di Stoccolma

ATTIVITÀ DIDATTICA
dall'a.a. 2018/2019

Professore a contratto, Laboratorio di Storia dell'architettura 2, Università Politecnica delle Marche, Ancona, Facoltà di Ingegneria, Corso di laurea quinquennale a ciclo unico in Ingegneria edile-architettura (50 ore - CFU 3)

dall'a.a. 2014/2015 all'a.a. 2016/2017

Corso di Analisi critica dell'architettura, Università Politecnica delle Marche, Ancona, Facoltà di Ingegneria, Corso di laurea magistrale in Ingegneria edile (72 ore - CFU 9)

**PARTECIPAZIONE A CONVEGNI
E SEMINARI**

Bolzano, 17 settembre 2018

XXXIX Conferenza Scientifica annuale AISRe sul tema "Le regioni d'Europa tra identità locali, nuove comunità e disparità territoriali", relatore (con Antonello Alici) con intervento dal titolo: *Aree interne e patrimonio urbano e paesaggistico: quale contributo alla rinascita delle aree colpite dal sisma?*

- Roma, 25 novembre 2017 | Convegno Internazionale “Le città universitarie del XX secolo e la Sapienza di Roma: Alta cultura, Innovazione e Internazionalizzazione” svolto in occasione delle celebrazioni degli ottanta anni della Città universitaria (23-25 novembre), con intervento dal titolo: *Gaetano Minnucci e la Città universitaria di Roma. Una storia lunga trent'anni*
- Jesi, 30 settembre 2017 | 20° Convegno di Architettura dell’Ecllettismo svolto presso la Pinacoteca di Palazzo Pianetti (29-30 settembre), relatore con intervento dal titolo: *Roma capitale ecllettica: il contributo di alcuni progettisti marchigiani nei primi tre decenni del Novecento*
- Urbino, 14 settembre 2017 | Seminario “La città nuova: (ri)costruire dopo il sisma” (14-15 settembre), relatore con intervento dal titolo: *Il sisma, l'ingegneria sismica e le normative tecniche. Breve resoconto dal moderno al contemporaneo*
- Urbino, 11 settembre 2016 | Workshop R.E.S.E.T. “Up to Urbino”, relatore al Convegno “Città e territorio: nuove tecnologie per la pianificazione strategica”, con intervento dal titolo: *Up to Urbino: il tema della risalita dalla storia antica alla città contemporanea*
- Stoccolma, 20 maggio 2016 | Seminario “Beyond Rome. Architects’ Travels between the Nordic Countries and the Mediterranean” svolto all’Istituto Italiano di Cultura di Stoccolma, con relazione dal titolo: *Nordic resonances in the architectural magazines*
- Torino, 8 febbraio 2016 | Chairmen alla tavola Tavola Rotonda dal titolo “High-Density Design” svolta a Torino in occasione del Winter Forum “The Culture of the City” alla Facoltà di architettura del Politecnico di Torino (8-9 febbraio)
- Roma, 27 novembre 2015 | Convegno internazionale dal titolo “Gustavo Giovannoni e l’architetto integrale” svolto all’Accademia Nazionale di San Luca (25 e il 27 novembre) relatore con intervento dal titolo: *Gustavo Giovannoni e gli architetti marchigiani*
- Urbino, 7 settembre 2015 | Workshop R.E.S.E.T. “Analizing DATA. Indagini progettuali sulle ex scuderie del Duca”, (7-12 settembre) relatore con intervento dal titolo: *Da Francesco di Giorgio Martini a Giancarlo De Carlo: la Data, inquadramento storico-architettonico*
- Urbino, 8 settembre 2014 | Workshop R.E.S.E.T. “Upgrading Colleges 1.0”, (8-13 settembre) relatore con intervento dal titolo: *L'opera di De Carlo e gli interventi dei collegi di Urbino: inquadramento storico-architettonico*
- Dalmine, 21 maggio 2014 | Convegno dal titolo “Committenza industriale e architettura. Archivi per una storia delle company town”, è relatore con l'intervento dal titolo: *Committenza industriale e architettura: il caso Chiaravalle*
- Roma, 15 novembre 2013 | Seminario internazionale “Italy and Nordic Architecture” svolto all’Accademia di San Luca (14-15 novembre), relatore con intervento dal titolo: *Ture Wennerholm. Relations with Italy*
- Bologna, 26 novembre 2010 | Convegno internazionale “Cantiere Nervi. La costruzione di un’identità” (24-26 novembre, Parma, Ferrara, Bologna), relatore con intervento dal titolo: *L'Istituto Italiano di cultura-Fondazione C.M. Lerici di Stoccolma*

PRINCIPALI PUBBLICAZIONI
2019

I fuoripiombo di Sabbatini e le case tra Roma e Osimo, in «Corriere Adriatico» 8 aprile 2019; *Quel palas di Sassocorvaro firmato dal giovane Fuksas*, in «Corriere Adriatico» 25 marzo 2019; *Il centro sportivo “Raimondo Vianello”. Un piccolo gioiello ancora poco noto*, in «Corriere Adriatico» 19 febbraio 2019; *Tradizione e avanguardia il dialogo possibile a Pesaro*, in «Corriere Adriatico» 28 gennaio 2019

- 2018 *Centro educativo a Fontaniva, Padova*, in Gianluigi Mondaini (a cura di), *Spazio e formazione. Trenta architettura per la recente scuola italiana*, EdilStampa srl, Roma 2018, pp. 160-165 (ISBN 978-8878641327)
- 2018 *Centro residenziale "Pineta" a Urbino. Una coraggiosa scelta compositiva*, in «Corriere Adriatico» 26 novembre 2018; *Complesso residenziale S. Maria del Piano a Jesi. Periferia o città?*, in «Corriere Adriatico» 19 novembre 2018; *Il "C.E.P. Collemarino" un quartiere eterogeneo*, in «Corriere Adriatico» 1 ottobre 2018; *L'ordine genera funzionalità nell'isola felice di San Martino*, in «Corriere Adriatico» 24 settembre 2018; *L'architettura della quiete resta immersa nel silenzio*, in «Corriere Adriatico» 28 maggio 2018; *L'avanguardia abbruttita della galleria post bellica*, in «Corriere Adriatico» 30 aprile 2018
- 2017 *L'oscuro contributo degli "inclassificabili" storici-ingegneri civili italiani allo studio della storia dell'ingegneria e dell'architettura contemporanea*, in «Studi e ricerche di storia dell'architettura» n. 1 anno I, maggio 2017, pp. 48-65 (ISSN: 2532-2699; DOI: 10.17401/STUDIERICER-CHE-1/2017-BELLUCCI)
- 2016 *Da Francesco di Giorgio Martini a Giancarlo De Carlo: la DATA, inquadramento storico-architettonico*, in Laura Baratin, Paolo Bonvini, Davide Di Fabio, Michele Pierpaolo (a cura di), *Analyzing Data. Indagini progettuali sulle ex scuderie del Duca, Urbino*, Aras Edizioni, Fano 2016, pp. 22-27 (ISBN 978-8899913069)
- Chiaravalle e la Manifattura Tabacchi*, in «Patrimonio Industriale. Rivista AIPAI» n. 15/16, aprile-ottobre 2015/ aprile-ottobre 2016, anno VIII-IX, pp. 72-79 (ISSN 2037-2353 PTRIMONIO INDUSTRIAEL - rivista AIPAI)
- 2015 *Scuola a Mirabello (FE)*, in «L'Industria delle costruzioni» n. 445, settembre-ottobre 2015, pp. 60-63 (ISSN 0579-490050445)
Scuola primaria a Sant'Elena di Silea (TV), in «L'Industria delle costruzioni» n. 445, settembre-ottobre 2015, pp. 68-73 (ISSN 0579-490050445)
- L'opera di Giancarlo De Carlo e gli interventi dei collegi di Urbino: inquadramento storico-architettonico*, in Laura Baratin, Paolo Bonvini, Davide Di Fabio, Michele Pierpaolo (a cura di), *Upgrading Colleges 1.0. Idee e progetti per la riqualificazione architettonica, energetica e ambientale del collegio del Tridente, Urbino*, Aras Edizioni, Fano 2015, pp. 24-31 (ISBN 978-8898615704)
- 2014 *Eredità linguistiche della opere marchigiane di Mario Ridolfi*, in Ramona Quattrini (a cura di), *Disegnare l'architettura non costruita. Progetti di Mario Ridolfi tra le due guerre*, Aracne editrice, Roma 2014, pp. 177-188 (ISBN 978-88-548-7841-9)
- 2012 *L'Istituto italiano di cultura - Fondazione C.M. Lerici di Stoccolma*, in Gloria Bianchino, Dario Costi (a cura di), *Cantiere Nervi - La costruzione di un'identità*, Skira, Milano 2012, pp. 232-235. (ISBN 978-88-572-1700-0)
- 2011 *Bibliografia*, in Antonello Alici, Mauro Tosti Croce (a cura di), *Gli archivi dell'architettura nelle Marche. Percorsi di ricerca*, Gangemi, Roma 2011, pp. 226-236. (ISBN 978-88-492-2284-5)

2016-oggi	Membro del Comitato editoriale della rivista “Ricerche e studi di storia dell’Architettura”; cura la grafica del primo e del secondo numero della rivista (n. 1/2017 pp. 116, n. 2/2017 pp. 116, n. 3/2018 pp. 130, n. 4/2018 pp. 180)
2014-oggi	Cura l’impaginazione del “Bollettino AAA Italia” dell’Associazione Archivi di Architettura; numero annuale (n. 13/2014 pp. 60; n. 14/2015 pp. 34; n. 15/2016 pp. 34, n. 16/2017 pp. 52, n. 17/2018 pp. 52). Per i tipi Quodlibet cura l’impaginazione e l’editing del seguente volume: Antonello Alici, Gianluigi Mondaini, Fausto Pugnali (a cura di), <i>Storie progetti paesaggi. Racconti e incontri di architettura</i> , Macerata, Quodlibet, 2012 (pp. 130 ISBN 978-88-7462-510-9) Per Aras edizioni cura l’impaginazione del volume Laura Baratin, Paolo Bonvini, Davide Di Fabio, Michele Pierpaolo (a cura di), <i>Analyzing Data. Indagini progettuali sulle ex scuderie del Duca, Urbino</i> , Aras Edizioni, Fano 2016 (pp. 156 ISBN 978-8899913069)
2014-2017	Fa parte del collegio docenti del workshop R.E.S.E.T. svolto ad Urbino
2014-oggi	Socio sostenitore di AAA Italia (Associazione Archivi di Architettura); dall’anno 2017 è socio onorario di AAA.
2014-2016	Membro dello staff ed è co-tutor alla Summer School “The culture of the City” svolta ad Ancona in collaborazione tra l’Università Politecnica delle Marche, la Aalto University di Helsinki, il KTH di Stoccolma, l’Università di Cambridge e l’Università di Liverpool
2008-oggi	Iscritto all’Ordine degli Ingegneri provincia di Ancona

Ancona, 31 marzo 2019

Il sottoscritto Bellucci Giovanni autorizza la pubblicazione nell’**area pubblica** del internet dell’Università Politecnica delle Marche (www.univpm.it) del proprio curriculum vitae.

Ai sensi della Legge 31 dicembre 1996, n. 675 - Tutela delle persone e di altri soggetti rispetto al trattamento dei dati personali, e del D.L. n. 196 del 30/06/2003 autorizza l’università Politecnica delle Marche al trattamento dei propri dati personali e professionali.