



---

**Prof. Arch. Fabio Mariano**

**Ordinario di Restauro Architettonico**

Facoltà di Ingegneria - Università Politecnica delle Marche - Ancona  
DICEA Dipartimento di Ingegneria Civile, Edile e Architettura

---

## **CURRICULUM**

### **dell'attività scientifica e didattica**

*(Aggiornamento: Febbraio 2019)*

---

**Studio: Ancona I-60123 - Corso Amendola, 21 – telefono +39 071 2073570 - mobile +39 347 3353653**

**E-mail: [f.mariano@univpm.it](mailto:f.mariano@univpm.it)**

**PEC: [arch.fabio.mariano@pec.archrm.it](mailto:arch.fabio.mariano@pec.archrm.it)**

## Prof. Arch. Fabio Mariano

### **Professore Ordinario di Restauro Architettonico**

Università Politecnica delle Marche – Facoltà di Ingegneria – Ancona (Italia)

(nato a Roma, 26/03/1949 – residente in Ancona, Via Frediani, 24)

**Architetto** - Laurea in Architettura A.A. 1973-74 – Roma, Università degli Studi "La Sapienza", con votazione 110/110 e lode (18 Dicembre 1974).

**Professore Ordinario di Restauro Architettonico** (ICAR/19) presso la Facoltà di Ingegneria – Università Politecnica delle Marche – Ancona. Vincitore del Concorso a Cattedra presso l'IUAV di Venezia (Decreto Rettorale n.834/2002 – Prot. n.12370 del 25/07/02); presa di servizio come Prof. Straordinario dal 01/01/2004; presa di servizio come Prof. Ordinario dal 01/01/2007.

## ATTIVITA' DIDATTICA

---

### **Corsi Universitari:**

Svolge attività didattica e di ricerca presso la Facoltà di Ingegneria di Ancona dal 1975, dove ha tenuto per titolarità e per affidamento i Corsi di: **Disegno Civile II** (A.A. 1980-81;1981-82;1982-83;1983-84;1984-05;1985-86;1986-87;1987-88;1988-89) - **Metodologie del Rilevamento per la Conservazione del Patrimonio Edilizio** (A.A. 1990-91;1991-92;1992-93;1993-94) - **Storia dell'Arte e Storia e Stili dell'Architettura** (A.A. 1993-94; 1994-05;1995-06;1996-97;1997-98;1998-99) - **Rilievo dell'Architettura** (1994-95;1995-96;1996-97;1997-98;1998-99;1999-00;2000-01;2001-02;2002-03; 2004-05; 2007-08; 2008-09; 2009-10, 2010-11);

**Restauro Architettonico** (2003-04; 2005-06; 2006-07; 2007-08; 2008-09, 2009-10, 2010-11, 2011-12, 2012-13, 2013-14, 2014-15, 2016-17, 2017-18, 2018-19).

- **Relatore e Correlatore** di numerose tesi di Laurea in Rilievo ed in Restauro Architettonico presso l'Ateneo di Ancona e presso varie Facoltà e Politecnici italiani (Roma, Firenze, Venezia, Milano).
- Relatore delle Tesi *"La Rocca Costanza di Pesaro. Il restauro di un monumento per la conservazione del documento"*, Politecnico di Milano 1999, **Vincitrice del I° Premio al III° Concorso Premio di Laurea sull'Architettura Fortificata bandito dall'Istituto Italiano dei Castelli, Milano 2000;** *"Restauro e Riuso del Castello di Rocca Colonnata a S. Ginesio (MC)"*, UNIVPM Ancona 2015, **Vincitrice del I° Premio al Concorso Internazionale "Renovation of existing structures" della Rivista THE PLAN, 2016.**

### **Dottorati di Ricerca e Master (1992-2018):**

- Membro del Collegio Docente del Dottorato in "Composizione Architettonica" (VII/ VIII/ Ciclo, 1992-94) con le Università di Ancona, Roma La Sapienza, Chieti.
- Membro del Collegio Docente del Dottorato in "Disegno e Rilievo del Patrimonio Edilizio esistente" (IX Ciclo, 1994-95) con le Università di Ancona, Roma La Sapienza, Genova.
- Membro della Commissione d'Esame di Ammissione (X Ciclo). Università di Genova, Facoltà di Architettura (27 febbraio - 26 marzo 1996)
- Membro del Collegio Docente del Dottorato in "Ingegneria Edile-Architettura" (XVIII Ciclo-4° Ciclo n.s., 2001-2003) con le Università di Ancona, Bologna, Spalato, Tirana.
- Membro del Collegio Docente del Dottorato in "Ingegneria Edile-Architettura", Università di Ancona (XX Ciclo-VI Ciclo n.s., A.A. 2005-06)
- Membro del Collegio Docente del Dottorato in "Ingegneria Edile-Architettura", Università di Ancona (VII ciclo n.s. A.A.2006-07)
- Membro del Collegio Docente del Dottorato di ricerca in "Ingegneria Edile-Architettura", Università di Ancona (VIII ciclo n.s. A.A. 2007-08)
- Membro del Collegio Docente del Dottorato di ricerca in "Ingegneria Edile-Architettura", Università di Ancona (IX ciclo n.s. - A.A. 2008-09)
- Membro del Collegio Docente del Dottorato di ricerca in "Analisi e Progetti dell'Architettura e del Territorio", Università di Ancona (X ciclo n.s. A.A. 2009-10).

- Membro del Collegio Docente del Dottorato di ricerca in "Analisi e Progetto dell'Architettura e del Territorio", Università di Ancona (XI ciclo n.s. - A.A. 2010-11)
- Membro del Collegio Docente del Dottorato di ricerca in "Analisi e progetto dell'architettura e del territorio Ingegneria delle strutture e delle infrastrutture", Università di Ancona (XII ciclo n.s. - A.A. 2011-12)
- Membro del Collegio Docente del Dottorato di ricerca in "Analisi e progetto dell'architettura e del territorio Ingegneria delle strutture e delle infrastrutture", Università di Ancona (XIII ciclo n.s. - A.A. 2012-13)
- Presidente della Commissione d'esame finale del Corso di Dottorato di Ricerca in "Conservazione dei Beni Architettonici e Ambientali", Università Mediterranea di Reggio Calabria, (A.A. 2012-13).
- Membro del Collegio Docente del Dottorato di ricerca in "Ingegneria Civile, Ambientale, Edile e Architettura", Università di Ancona – Dip. DICEA (XV ciclo n.s. - A.A. 2013-14).
- Membro del Collegio Docente del Master di 2° Livello "Analisi, conservazione e valorizzazione dell'Architettura storica", Regione Marche/ UNIVPM - Facoltà di Ingegneria, DICEA, Ancona. A.A. 2014-15.
- Membro del Collegio Docente del Dottorato di ricerca in "Ingegneria Civile, Ambientale, Edile e Architettura", Università di Ancona – Dip. DICEA (XXXII ciclo n.s. - A.A. 2016/2017).
- Membro del Collegio Docente del Dottorato di ricerca in "Ingegneria Civile, Ambientale, Edile e Architettura", Università di Ancona – Dip. DICEA (XXXIII ciclo - A.A. 2017/2018)

### **Corsi extra universitari (1988-2013) :**

#### **A.A. 1988/89**

\* Programmazione e Direzione Didattica del Corso di Specializzazione in INDUSTRIAL DESIGN (fondi CEE/ Regione Marche), ott.-dic. 1988, Istituto del Design - Ancona. (relatori: E. Vittoria, M. Marengo, F. Lenci, R. Cecilia, ecc.).

#### **A.A. 1990/91**

\* Docente nel Corso di Aggiornamento Professionale: "RESTAURO E CONSERVAZIONE DEL PATRIMONIO EDILIZIO STORICO". Organizzato col Patrocinio del Ministero dei BB.CC., Ancona, Facoltà di Ingegneria, 24-29 settembre 1990. (relatori: P. Marconi, P. Baldi, M. L. Polichetti, S. Serangeli, ecc.).

#### **A.A. 1996/1997/1998/1999/2000**

\* Docente nei Corsi di Perfezionamento post-Diploma per TECNICO PER IL RECUPERO ED IL RESTAURO DEGLI IMMOBILI, organizzato dall'Istituto Tecnico Statale per Geometri "L. Vanvitelli"- Ancona. (Fondo Sociale Europeo/ Regione Marche/ Provincia di Ancona) . Titolare dei Corsi di Storia dell'Architettura e Rilievo e Restauro dei Monumenti.

#### **A.A. 1997**

\* Docente presso il Corso di Aggiornamento "LA CULTURA DEL RECUPERO DEI CENTRI STORICI" presso l'Istituto Statale per Geometri "D. Bramante" di Macerata (Fondo Sociale Europeo/Regione Marche).

#### **A.A. 1998**

\* Docente presso il Corso di Aggiornamento su " I BENI CULTURALI" presso il Centro BB.CC. del Comune di Senigallia (Regione Marche).

#### **A.A. 1998/99 - 2000/01**

\* Docente presso L'Università degli Anziani (Settore ARCHITETTURA) - Regione Marche/ Comune di Senigallia.

#### **A.A. 2001-2002-2003-2004-2005-2006-2007**

\* Docente permanente presso i Corsi Internazionali di Formazione all'Arte "GRAND TOUR" (Responsabile Settore ARCHITETTURA) - Centro Studi Antonelli - Brugnetto di Senigallia (varie sedi nazionali).

#### **A.A. 2003**

\* Docente presso il Master di Formazione sui Beni Culturali, Settore "RESTAURO DEI MONUMENTI", Camigliatello, RC, Regione Calabria - Fondazione "Napoli 99".

#### **A.A. 2004-2005-2006-2007-2008-2009-2010-2011-2012**

\* Docente presso i Corsi dell'Associazione Culturale "L'Agorà" di Castelfidardo (settore: ARCHITETTURA).

#### **A.A. 2005/06 - 2006/07**

\* Docente presso L'Università degli Anziani (Settore ARCHITETTURA) - Regione Marche/ Comune di Tolentino.

#### **A.A. 2006/07**

\* Docente presso il Corso di Formazione per Operatori nei BENI CULTURALI ECCLESIASTICI - C.E.I. - Diocesi di Ascoli Piceno, Ascoli Piceno.

\* Docente presso L'Università degli Anziani (Settore ARCHITETTURA) - Regione Marche/ Comune di Ascoli Piceno.

#### **A.A. 2010/2012**

\* Docente presso L'Università degli Anziani (Settore ARCHITETTURA) - Regione Marche/ Comune di Senigallia.

#### **Membro di Commissioni di Concorso (recenti 2008-2012):**

\* Commissario Giudicante nel Concorso Nazionale del Ministero BB.AA.CC. per n.1 posto di ARCHITETTO presso la Soprintendenza ai BB.AA.PP. delle Marche (G.U. n.56 del 18.07.2008).

\* Commissario Giudicante nella Commissione per n.1 posto di Professore Associato ICAR/19 – RESTAURO presso il Politecnico di Milano – Facoltà di Architettura e Società (Decr. N. 1520 del 04/06/2008, pubbl. su G.U. n.49 – 4°, S. Sp. del 24/06/2008).

\* Commissario Giudicante d'idoneità per titoli per la nomina ad Ordinario ICAR/19 – RESTAURO presso IUAV – Facoltà di architettura di Venezia (MIUR, Prot. N. 4012 del 12/11/2009).

\* Commissario Giudicante nella Commissione per n.1 posto di Ordinario ICAR/19 – RESTAURO presso l'Università di Roma Tre (Decr. Rettorale n.59-2010 del 29/12/2009, pubbl. su G.U. 4^, S. Sp. n.9 del 02/02/2010).

\* Commissario Giudicante d'idoneità per titoli per la nomina ad Ordinario ICAR/19 - RESTAURO presso IUAV - Facoltà di architettura di Venezia (MIUR, Prot. N. 3672 del 21/10/2010).

\* Commissario Giudicante nella Commissione per n.1 posto di Ricercatore ICAR/19 – RESTAURO presso il Politecnico di Milano – Facoltà di Architettura e Società (Decr. N. 2455 del 29/09/2010, pubbl. su G.U. n.81 – 4° S. Sp. del 12/10/2010).

- Presidente della Commissione d'esame finale del Corso di Dottorato di Ricerca in "Conservazione dei Beni Architettonici e Ambientali", Università Mediterranea di Reggio Calabria, A.A. 2012.

## **ATTIVITA' SCIENTIFICA**

---

#### **Memberships (1974-2017) :**

\* Membro Supplente presso il Direttivo Nazionale dell'I.N.U., Roma (1974-75)

\* Membro dell'A.D.I. (Associazione per il Disegno Industriale), Milano (1974-1976)

\* Fondatore e Direttore Editoriale delle Edizioni Kappa di Roma specializzata in Architettura ed Ingegneria (1978-1998).

\* Membro dell'U.I.D. (Unione Italiana per il Disegno), Genova (dal 1981)

\* Membro del Consiglio Scientifico della rivista "Edilizia Militare" del Ministero della Difesa, Roma (1986-1992)

\* Membro dell'ANIASPER (Ass. Naz. Ingg. Archh. Esperti di Restauro), Roma/Viterbo (dal 1987)

\* Membro Effettivo dell'Accademia Marchigiana di Scienze, Lettere ed Arti - I° Classe: Scienze Matematiche, Fisiche e Naturali, Ancona (dal 1988); Effettivo 3° Classe: Arti visive, musicali, teatrali e cinematografiche (dal 1990).

\* Membro del Comitato Scientifico del "Centro Studi Domenico Grandi", Corinaldo - Responsabile settore Architettura e Urbanistica, (dal 1990)

\* Membro Effettivo dell'Accademia Marchigiana di Scienze, Lettere ed Arti - III° Classe: Arti figurative, Ancona (dal 1990)

\* Membro della Deputazione di Storia Patria per le Marche, Ancona (dal 1992)

\* Membro della Delegazione Regionale del FAI (Fondo per l'Ambiente Italiano) - Sezione Marche, Ancona (dal 1992)

\* Membro del Consiglio Scientifico Nazionale dell'Istituto Italiano dei Castelli (Internationales Burgen Institut-Europa Nostra), Roma/Milano (dal 1993)

- \* Membro dell'Associazione "Le Cento Città", Ancona (1995-2000).
- \* Membro del Comitato editoriale della rivista "Le Cento Città" (1995). Direttore Giorgio Mangani.
- \* Membro del Comitato Scientifico della Rivista "I Beni Culturali, tutela e valorizzazione", Viterbo (dal 1996)
- \* Membro dell'Accademia Georgica di Treia (dal 1996)
- \* Fondatore e Direttore della Rivista "Castella Marchiae" dell'Istituto Italiano dei Castelli, (dal 1997)
- \* Membro del Consiglio di Presidenza delle "Cento Città, Associazione per le Marche" (1998-99)
- \* Presidente della Commissione "Tutela Beni Artistici e Monumentali" del Rotary International - 2090° Distretto (Marche, Umbria, Abruzzo, Molise, Albania). (1997-98 e 2000-2001)
- \* Membro della Società di Studi Storici per il Montefeltro, San Leo (dal 2001).
- \* Membro del Comitato editoriale della rivista "Le Cento Città" (2000-2001), Direttore Giorgio Mangani.
- \* Vicepresidente della Sezione Marche dell'Istituto Italiano dei Castelli (dal 2003)
- \* Socio Onorario dell'Associazione Amici dei Musei delle Marche, Ancona (dal 2004)
- \* Vicepresidente del Consiglio Scientifico Nazionale dell'Istituto Italiano dei Castelli (Internationales Burgen Institut-Europa Nostra), Roma/Milano (2007-2010)
- \* Membro della Società pesarese di Studi Storici, Pesaro (dal 2008)
- \* Membro del Consiglio di Amministrazione della Fondazione Teatro delle Muse di Ancona, (dall'ottobre 2009 all'ottobre 2014)
- \* Membro dell'AIC - Associazione Italiana di Cartografia (dal 2010)
- \* Membro Revisore (Peer Review) della rivista "Il capitale culturale. Studies on the Value of Cultural Heritage", Università di Macerata (dal 2011).
- \* Membro del Consiglio Scientifico della rivista "Il capitale culturale. Studies on the Value of Cultural Heritage", Università di Macerata (dal 2011).
- \* Membro del Consiglio Scientifico della rivista "Marca/Marche. Rivista di storia regionale", Andrea Livi editore, Fermo (dal 2013).
- \* Fa parte del Direttivo nazionale della S.I.R.A. - Società Italiana per il Restauro Architettonico - (dal 2013).
- \* Membro del Consiglio Scientifico internazionale della rivista "Confronti. Quaderni di restauro architettonico". Direttore Stefano Gizzi (dal 2014).
- \* Membro dello Scientific Advisory Committee e Conference Chairman del Convegno "Defence Heritage 2016", 4-6 Maggio 2016, Alicante (Spain).
- \* Socio Emerito dell'Accademia Marchigiana di Scienze, Lettere ed Arti (dal 2016).
- \* Membro dell'International Scientific Committee del Convegno "Military Landscapes – A future for Military Heritage", Università di Cagliari, La Maddalena (SS) 21-24.06.2017.

### **Cura di Mostre e Convegni, Comitati Scientifici, Conferenze (1995-2017)**

Relatore ad oltre 250 fra Convegni e Conferenze nazionali ed internazionali sui temi della Storia ed il Restauro dell'Architettura (1980/2016):

- \* Promotore e Curatore Scientifico del Convegno \* "*Francesco di Giorgio architetto nelle Marche. Rilievi e restauri*", Regione Marche/Provincia di Pesaro/Urbino, (Urbino, 1995).
- \* Membro del Comitato Scientifico della Mostra "*Claudio Ridolfi, un pittore veneto nelle Marche del '600*", Centro BB.CC. Regione Marche. (Corinaldo e altre sedi, 1994).
- \* Responsabile Scientifico per le Marche dell'"*Atlante Europeo del Barocco*", diretto dal Prof. Marcello Fagiolo, Comunità Economica Europea, Accademia dei Lincei, (Roma, dal 1995).
- \* Membro del Comitato editoriale della rivista "Le Cento Città" (1995).
- \* Promotore e Curatore Scientifico del Convegno "*Giuseppe Sacconi e l'Età dell'Eclittismo fra '800 e '900*", Regione Marche / Comune di Montalto Marche, (Montalto Marche 1996-97).
- Presidente del Comitato Scientifico della rivista "Castella Marchiae" dell'Istituto Italiano dei Castelli (dal 1997)
- \* Membro del Comitato Scientifico delle manifestazioni "*Il Gotico nelle Marche*", Assessorato alla Cultura Regione Marche (Urbino-Ancona, 1997-98).

- \* Membro del Comitato Scientifico delle manifestazioni "Il Tempo del Bello. Leopardi e il Neoclassico fra le Marche e Roma", nel II° Centenario della nascita, Regione Marche, Ass. alla Cultura (Recanati, 1998).
- \* Membro del Comitato editoriale della rivista "Le Cento Città" (2000-2001).
- \* Coordinatore del Comitato Scientifico delle manifestazioni per "Ireneo Aleandri architetto 1795-1885", Provincia di Macerata Ass. alla Cultura, con Provv. di Ascoli/Perugia/Terni/Roma. (Macerata 2002-2004).
- \* Membro del Comitato Scientifico del Convegno "Urbino Città del nuovo Rinascimento" - Celebrazioni per il V° centenario di Francesco di Giorgio Martini (1501-2001) - Comune di Urbino (Urbino, 2003).
- \* Membro del Comitato Nazionale per le "Celebrazioni di San Nicola da Tolentino", Ministero BB.CC., (Roma-Tolentino, 2004).
- \* Membro del Comitato Scientifico ed Organizzatore delle Celebrazioni del Bicentenario "Marche Napoleoniche 1808-2008", Deputazione di Storia Patria per le Marche (Ancona, 2008).
- \* Membro del Comitato Scientifico di Unioncamere – (Roma, dal 2008).
- \* Curatore Scientifico del Convegno. "Città e Terre murate delle Valli del Misa, Nevola e Cesano", Ist. Italiano dei Castelli/Archeo club d'Italia, (Senigallia – Oratorio di S. Rocco, 18 Aprile 2009).
- \* Membro della Commissione Esecutiva delle manifestazioni: "Carlo Mezzetti, Giuseppe Tardella. Due Maestri in Ancona", Università Politecnica delle Marche – (Ancona, 2010).
- \* Presidente della Commissione per il 40° dalla Fondazione del Rotary Club Ancona-Conero, (Ancona 2009).
- \* Presidente del Comitato Scientifico per le manifestazioni su: "Francesco Tamburini Architetto: dalle Marche al Rio della Plata – 1846/1890" – Regione Marche, Assessorato alla Cultura – Governo Argentino, (Buenos Aires, 2010-11).
- \* Membro del Comitato Scientifico del "Salone del Restauro di Ferrara 2010" – PROG'RES – Progetto e Restauro. (marzo 2010).
- \* Membro del Comitato Scientifico della rivista "Il capitale culturale. Studies on the Value of Cultural Heritage", Università di Macerata (dal 2011). ISSN 2039-2362
- \* Membro del Comitato Scientifico della Mostra "Meraviglie del Barocco nelle Marche/2", presieduto da Vittorio Sgarbi, (con A. Paolucci, M. Gregori, S. Papetti, L. Mochi Onori, ecc.) – Regione Marche; Soprintendenza BB.SS.AA. Marche, Comune di Osimo (Osimo 2011-2013).
- \* Curatore e Membro del Comitato Scientifico del Convegno "Antonio Mollari (1768-1843). Un architetto e ingegnere marchigiano", Mibact, Accademia di S. Luca, Regione Marche, Archivio Europeo del Neoclassico, (Fiastra MC – 17-18 giugno 2013). Con G. Cruciani Fabozzi.
- \* Membro del Comitato Scientifico del Convegno: "Civiltà del Settecento nelle Marche", MiBAC, Regione Marche, Ancona 2013-14.
- \* Curatore del Convegno "Celebrazioni Bramantesche" nel V° Centenario della morte – Loreto 6-7 dicembre. 2014 (con C.L. Frommel).
- + Membro del Comitato Scientifico Internazionale della rivista "Confronti, Quaderni di restauro architettonico" diretta da Stefano Gizzi, Napoli (dal 2014).
- \* Membro dello Scientific Advisory Committee e Conference Chairman del Convegno "Defence Heritage 2016", 4-6 Maggio 2016, Alicante (Spain).
- \* Coordinatore di tavola rotonda al 1° Convegno SIRA Società Italiana Restauro Architettonico, (Roma, 26-27 settembre 2016), Università di Roma "La Sapienza" – Facoltà di Architettura).
- \* Responsabile scientifico della Proposta di candidatura del Complesso del Santuario di Loreto alla lista del Patrimonio Mondiale UNESCO (2012-17)
- \* Membro dell'International Scientific Committee del Convegno "Military Landscapes – A future for Military Heritage", Università di Cagliari, La Maddalena (SS) 21-24.06.2017.

### Premi Scientifici:

- \* Vincitore del Premio Internazionale Salimbeni 1987 per la Storia e la Critica d'Arte (Commissione presieduta da **Federico Zeri**), Volume: *Francesco di Giorgio e il Palazzo della Signoria di Jesi*, Jesi 1986.
- \* Menzione d'Onore al Premio Internazionale Salimbeni 1991 per la Storia e la Critica d'Arte, (Presentazione di **Pietro Zampetti**), Volume: *Il Palazzo del Governo di Ancona*, Ancona 1990.
- \* Vincitore del Premio "Frontino-Montefeltro" 1997 (presieduto da **Carlo Bo**), col volume: *Le Chiese Filippine nelle Marche. Arte e Architettura*, Firenze 1996.

\* Vincitore del I° Premio al Concorso Nazionale di Architettura del Paesaggio "Pietro Porcinai", AIAPP&ACER (Migliore opera paesaggistica realizzata in Italia nel biennio 1999-2000: *Giardini Diaz a Macerata*).

\* Menzione d'Onore al Premio Internazionale Salimbeni 2005 per la Storia e la Critica d'Arte - XXIII Edizione (Presentazione di **Carlo Bertelli**), Volume: *Ireneo Aleandri 1795-1885. L'Architettura del Purismo nello Stato Pontificio*, Milano 2004.

\* Vincitore del Premio "Benemerito per la Storia delle Marche 2008", conferito dall'AMRS - Associazione Marchigiana Rievocazioni Storiche. Ascoli Piceno 2008.

### **Audiovisivi (1982-2010) :**

Ha curato testi e sceneggiature di audiovisivi:

\* "Architettura teatrale nelle Marche", [Audiovisivo - 13 min.], Università di Ancona, 1982

\* "Architettura fortificata nella Provincia di Ancona", [20 min.], Università di Ancona, 1985

\* "Francesco di Giorgio architetto nelle Marche", [VHS - 26 min.], Regione Marche, Ancona 1992

\* "San Leo. Nido di aquile", [VHS - 29 min.], Pro Loco San Leo, 1993

\* "Il Neoclassico nelle Marche al tempo di Leopardi", [VHS - 39 min.], Regione Marche, 1998.

\* "Francesco Tamburini: la costruzione del potere" [CD-Rom - 15 min.], Regione Marche, 2010.

### **ATTIVITA' EDITORIALE**

---

\* **E' stato Direttore Editoriale delle Edizioni Kappa di Roma specializzata in Architettura ed Ingegneria (1978-1998).**

\* Ha diretto varie collane editoriali di Architettura per le Edizioni Kappa tra le quali: "Architettura Costruita" e "Università/Strumenti".

\* **Fondatore e Direttore della Rivista "Castella Marchiae" dell'Istituto Italiano dei Castelli, (dal 1997)**

\* Collaboratore e corrispondente di varie riviste specializzate nazionali, suoi articoli sono apparsi tra gli altri in:

*Eupalino* (di P. Portoghesi); *Art & Dossier* (di M. Calvesi); *Storia dell'Urbanistica* (di E. Guidoni); *L'Industria delle Costruzioni* (dell'ANCE); *Edilizia Militare* (del Ministero della Difesa); *AU Rivista dell'Arredo Urbano* (dell' INASA); *L'Umana Avventura* (della Jaca Book); *XY Dimensioni del Disegno* (di R. De Rubertis); *Studia Oliveriana* (di A. Brancati); *Città Regione* (di A. Ciaffi); *Marche Regione* (Giunta Regione Marche); *Proposte e Ricerche* (di S. Anselmi); *Notizie da Palazzo Albani* (di P. Zampetti); *Pesaro Città e Contà. Rivista della Società pesarese di Studi Storici* (di G. Allegretti); *Quaderni dell'Accademia Fanestre* (di F. Milesi); *Le Cento Città* (Presidente Onorario Carlo Bo); *Castella Marchiae* (di F. Mariano); *Castellum* (di M. F. Roggero - Istituto Italiano dei Castelli); *I Beni Culturali, tutela e valorizzazione* (di G. Gimma-ANIASPER); *Palladio* (di G. De Angelis d'Ossat); *Critica d'Arte* (di Francesco Gurrieri), *Confronti, Quaderni di restauro architettonico*" (di Stefano Gizzi), ecc.

### **CATALOGAZIONE DEI BENI CULTURALI (1995-1997)**

---

#### **1995**

\* **Catalogazione dei Beni Architettonici dell'antico Ducato di Urbino** (n.103 schede)

Committente: Ministero BB.CC. - Soprintendenza ai BB.AA.AA. delle Marche (D.M.12/12/94). (ESEGUITO)

#### **1996**

\* **Catalogazione dei Beni Architettonici dell'antico Ducato di Urbino** (n.104 schede)

Committente: Ministero BB.CC. - Soprintendenza BB.AA.AA. delle Marche (D.M. 06/ 12/ 95) (ESEGUITO)

#### **1997**

\* **Catalogazione dei Beni Culturali nel Comune di Osimo** (n.120 schede)

Committente: Comune di Osimo / Regione Marche (L.R. 45/1992) (ESEGUITO)