

**FORMATO EUROPEO
PER IL CURRICULUM VITAE**

INFORMAZIONI PERSONALI
Nome

Giovanni Bellucci

FORMAZIONE E TITOLI
27 febbraio del 2012

Dottorato di ricerca in scienze dell'ingegneria X° Ciclo (Curriculum: Analisi e progetto dell'architettura e del territorio, Settore disciplinare Icar 18) con tesi dal titolo "Gaetano Minnucci. I progetti marchigiani" (tutor. prof. Antonello Alici, supervisore: prof. Fausto Pugnalone).

Settembre 2008

Abilitazione alla Professione di Ingegnere

20 dicembre del 2007

Laurea in ingegneria edile-architettura con tesi dal titolo "Gio Ponti e Pier Luigi Nervi per l'Istituto italiano di cultura a Stoccolma. Un progetto rivisitato" (relatore prof. Fausto Pugnalone, correlatori prof. Gabriele Milelli, prof. Giulio Petti).

LINGUE
Italiano
Inglese
Francese

Madrelingua
Ottimo (letto, scritto, parlato)
Ottimo (letto, scritto, parlato)

**BORSE E PERIODI DI STUDIO
ALL'ESTERO**

Ancona, marzo 2016-dicembre 2017

Progetto di censimento e catalogazione dell'architettura delle Marche del Secondo Novecento diretto da Antonello Alici

Stoccolma, maggio 2016

Studio dei materiali inerenti la relazione tra architetti svedesi e italiani all'archivio dell'Arkitekturmuseet di Stoccolma

Stoccolma, giugno-luglio 2011

Studio e riordino dei materiali custoditi presso l'Istituto Italiano di Cultura e l'Ambasciata Italiana di Stoccolma

ATTIVITÀ DIDATTICA
2016/2017

Professore a contratto, Corso di Analisi critica dell'architettura, Università Politecnica delle Marche, Ancona, Facoltà di Ingegneria, Corso di laurea magistrale in Ingegneria edile (72 ore - CFU 9)

2015/2016

Professore a contratto, Corso di Analisi critica dell'architettura, Università Politecnica delle Marche, Ancona, Facoltà di Ingegneria, Corso di laurea magistrale in Ingegneria edile (72 ore - CFU 9)

2014/2015

Professore a contratto, Corso di Analisi critica dell'architettura, Università Politecnica delle Marche, Ancona, Facoltà di Ingegneria, Corso di laurea magistrale in Ingegneria edile (72 ore - CFU 9)

**PARTECIPAZIONE A CONVEGNI
E SEMINARI**
7 giugno 2017

Lezione dal titolo "Pier Luigi Nervi e Gio Ponti" all'interno del corso di Storia dell'architettura 2 tenuto dal prof. Saverio Sturm presso la facoltà di architettura dell'Università Roma Tre

Urbino, 11 settembre 2016

All'interno del Workshop R.E.S.E.T. "Up to Urbino", relatore al Convegno "Città e territorio: nuove tecnologie per la pianificazione strategica", con intervento dal titolo "Up to Urbino: il tema della risalita dalla storia antica alla città contemporanea"

Stoccolma, 20 maggio 2016	In occasione del Seminario “Beyond Rome. Architects’ Travels between the Nordic Countries and the Mediterranean” svolto all’Istituto Italiano di Cultura di Stoccolma, con relazione dal titolo <i>Nordic resonances in the architectural magazines</i>
Torino, 8 febbraio 2016	Chairmen alla tavola Tavola Rotonda dal titolo “High-Density Design” svolta a Torino in occasione del Winter Forum “The Culture of the City”, svolto alla Facoltà di architettura del Politecnico di Torino (8-9 febbraio)
Roma, 27 novembre 2015	Relatore al Convegno internazionale dal titolo “Gustavo Giovannoni e l’architetto integrale” svolto all’Accademia Nazionale di San Luca (25 e il 27 novembre) con intervento dal titolo <i>Gustavo Giovannoni e gli architetti marchigiani</i>
Urbino, 7 settembre 2015	Relatore al Workshop R.E.S.E.T. “Analizing DATA. Indagini progettuali sulle ex scuderie del Duca”, (7-12 settembre) relatore con intervento dal titolo <i>Da Francesco di Giorgio Martini a Giancarlo De Carlo: la Data, inquadramento storico-architettonico</i>
Urbino, 8 settembre 2014	All’interno del Workshop R.E.S.E.T. “Upgrading Colleges 1.0”, (8-13 settembre) relatore con intervento dal titolo <i>L’opera di De Carlo e gli interventi dei collegi di Urbino: inquadramento storico-architettonico</i>
Dalmine, 21 maggio 2014	All’interno del convegno dal titolo “Committenza industriale e architettura. Archivi per una storia delle company town è relatore con l’intervento dal titolo <i>Committenza industriale e architettura: il caso Chiaravalle</i>
Roma, 15 novembre 2013	Relatore al Seminario internazionale “Italy and Nordic Architecture” svolto all’Accademia di San Luca (14-15 novembre) con intervento dal titolo <i>Ture Wennerholm. Relations with Italy</i>
26 novembre 2010	Relatore al Convegno internazionale “Cantiere Nervi. La costruzione di un’identità” (24-26 novembre, Parma, Ferrara, Bologna) con intervento dal titolo <i>L’Istituto Italiano di cultura-Fondazione C.M. Lerici di Stoccolma</i>

PRINCIPALI PUBBLICAZIONI

2017	<i>L’oscuro contributo degli “inclassificabili” storici-ingegneri civili italiani allo studio della storia dell’ingegneria e dell’architettura contemporanea</i> , in «Studi e ricerche di storia dell’architettura» n. 1 anno I, maggio 2017, pp. 48-65 (ISSN: 2532-2699; DOI: 10.17401/STUDIERICER-CHE-1/2017-BELLUCCI)
2016	<i>Da Francesco di Giorgio Martini a Giancarlo De Carlo: la DATA, inquadramento storico-architettonico</i> , in Laura Baratin, Paolo Bonvini, Davide Di Fabio, Michele Pierpaolo (a cura di), <i>Analyzing Data. Indagini progettuali sulle ex scuderie del Duca, Urbino</i> , Aras Edizioni, Fano 2016, pp. 22-27 (ISBN 978-8899913069)
2015	<i>Scuola a Mirabello (FE)</i> , in «L’Industria delle costruzioni» n. 445, settembre-ottobre 2015, pp. 60-63 (ISSN 0579-490050445) <i>Scuola primaria a Sant’Elena di Silea (TV)</i> , in «L’Industria delle costruzioni» n. 445, settembre-ottobre 2015, pp. 68-73 (ISSN 0579-490050445) <i>L’opera di Giancarlo De Carlo e gli interventi dei collegi di Urbino: inquadramento storico-architettonico</i> , in Laura Baratin, Paolo Bonvini, Davide Di Fabio, Michele Pierpaolo (a cura di), <i>Upgrading Colleges 1.0. Idee e progetti per la riqualificazione architettonica, energetica e ambientale del collegio del Tridente, Urbino</i> , Aras Edizioni, Fano 2015, pp. 24-31 (ISBN 978-8898615704)

2014	<i>Eredità linguistiche della opere marchigiane di Mario Ridolfi</i> , in Ramona Quattrini (a cura di), <i>Disegnare l'architettura non costruita. Progetti di Mario Ridolfi tra le due guerre</i> , Aracne editrice, Roma 2014, pp. 177-188 (ISBN 978-88-548-7841-9)
2012	<i>L'Istituto italiano di cultura - Fondazione C.M. Lerici di Stoccolma</i> , in Gloria Bianchino, Dario Costi (a cura di), <i>Cantiere Nervi - La costruzione di un'identità</i> , Skira, Milano 2012, pp. 232-235. (ISBN 978-88-572-1700-0)
2011	<i>Bibliografia</i> , in Antonello Alici, Mauro Tosti Croce (a cura di), <i>Gli archivi dell'architettura nelle Marche. Percorsi di ricerca</i> , Gangemi, Roma 2011, pp. 226-236. (ISBN 978-88-492-2284-5)
ALTRE ATTIVITÀ SCIENTIFICHE E DI RICERCA	
2016-oggi	Socio dell'Associazione Italiana Storici dell'Architettura "Aistarch"
2016-oggi	Membro del Comitato editoriale della rivista "Ricerche e studi di storia dell'Architettura"; cura la grafica del primo e del secondo numero della rivista (n. 1/2017 pp. 116 e n. 2/2017 pp. 116)
2014-oggi	Per i tipi Bonomia University Press cura l'impaginazione del "Bollettino AAA Italia" dell'Associazione Archivi di Architettura; numero annuale (n. 13/2014 pp. 60; n. 14/2015 pp. 34; n. 15/2016 pp. 34). Per i tipi Quodlibet cura l'impaginazione e l'editing del seguente volume: Antonello Alici, Gianluigi Mondaini, Fausto Pugnalone (a cura di), <i>Storie progetti paesaggi. Racconti e incontri di architettura</i> , Macerata, Quodlibet, 2012 (pp. 130 ISBN 978-88-7462-510-9) Per Aras edizioni cura l'impaginazione del volume Laura Baratin, Paolo Bonvini, Davide Di Fabio, Michele Pierpaolo (a cura di), <i>Analyzing Data. Indagini progettuali sulle ex scuderie del Duca, Urbino</i> , Aras Edizioni, Fano 2016 (pp. 156 ISBN 978-8899913069)
2014-oggi	Fa parte del collegio docenti del workshop R.E.S.E.T. svolto ad Urbino
2014-oggi	Socio sostenitore di AAA Italia (Associazione Archivi di Architettura); dall'anno 2017 è socio onorario di AAA.
2014-2016	Membro dello staff ed è co-tutor alla Summer School "The culture of the City" svolta ad Ancona in collaborazione tra l'Università Politecnica delle Marche, la Aalto University di Helsinki, il KTH di Stoccolma, l'Università di Cambridge e l'Università di Liverpool
2008-oggi	Iscritto all'Ordine degli Ingegneri provincia di Ancona

Il sottoscritto Bellucci Giovanni autorizza la pubblicazione nell'area pubblica del internet dell'Università Politecnica delle Marche (www.univpm.it) del proprio curriculum vitae.

Ai sensi della Legge 31 dicembre 1996, n. 675 - Tutela delle persone e di altri soggetti rispetto al trattamento dei dati personali, e del D.L. n. 196 del 30/06/2003 autorizza l'università Politecnica delle Marche al trattamento dei propri dati personali e professionali.

Ancona, 15 giugno 2018

Firma

