Prot.n.0077510 del 21/04/2022 - AOO:CLE - Classif.III/2

FORMATO EUROPEO PER IL CURRICULUM VITAE

INFORMAZIONI PERSONALI

Nome
Indirizzo
Telefono
Fax
E-mail

Nazionalità Italiana

Data di nascita

ESPERIENZA LAVORATIVA

• Date
• Nome e indirizzo del datore di lavoro
• Tipo di azienda o settore
• Tipo di impiego
• Principali mansioni e responsabilità

GIUGNO 2019 – A OGGI
Comune di Venezia – San Marco – 30100
Coesione Sociale – Servizio Disabili
OPERATORE SOCIALE (EDUCATORE - PEDAGOGISTA)
Verifica e monitoraggio Progetti

FEBBRAIO 2010 – A 2019
Comune di Venezia – San Marco – 30100
Servizi Sociali – Infanzia Adolescenza
OPERATORE SOCIALE (EDUCATORE - PEDAGOGISTA)
Tutela minori

Settembre 2007 – Febbraio 2010
Comune di Venezia – San Marco – 30100
Gabinetto del Sindaco - Segreteria
SEGRETERIA ASSESSORE ALL'AMBIENTE
Assistenza all'Assessore, lavoro di segreteria, rapporti con le Associazioni del territorio

Novembre 1993 – Giugno 2004
Comune di Venezia – San Marco – 30100
Assessorato Politiche per la Gioventù
PEDAGOGISTA – COORDINATORE
Coordinamento del lavoro del personale educativo

2015 - A OGGI
Enti, Associazioni e Cooperative – lavoro autonomo
Enti Pubblici, Scuole pubbliche e scuole private
PEDAGOGISTA ESPERTO "DISLESSIA"
Formatore, consulente

Per ulteriori informazioni:
www.cedefop.eu.int/transparency
www.europa.eu.int/comm/education/index_it.html
http://www.curriculumvitaeeuropeo.org

2007 – 2011
Università Alma Mater di Bologna – lavoro autonomo
Università
Professore a contratto
Corsi, seminari e Master di "Istituzioni di Regia Cinematografica"

2020 – 2021
Università Unilink – lavoro autonomo
Università
Professore a contratto
Corso "Pedagogia e Didattica Speciale della Disabilità Intellettiva e dei disturbi del Neurosviluppo" per TFA Scuola Secondaria di Primo Grado

2020
Forema – lavoro autonomo
Agenzia Formativa
Docente Cinema e Videoproduzione
Corso "WE per i Giovani di tipo specialistico: Digital video maker e broadcast"

2021
Centro Studi ITARD – lavoro autonomo
Docente per CLIDD – Clinica della dislessia e della disprassia
"Screening e rilevazione dei segnali precoci di dislessia"

2021
Forema – lavoro autonomo
Agenzia Formativa
Docente Cinema e Videoproduzione
Corso "WE per i Giovani di tipo specialistico: Digital video maker e broadcast"

Corso "Pedagogia e Didattica speciale della disabilità intellettiva e dei disturbi generalizzati dello sviluppo" per TFA Scuola Primaria
Corso "Pedagogia e Didattica speciale della disabilità intellettiva e dei disturbi generalizzati dello sviluppo" per TFA Scuola Secondaria di II grado

2021 – 2022
International University Saint Camillus – lavoro autonomo
Università
Professore a contratto
Corso "Pedagogia e Didattica speciale della disabilità intellettiva e dei disturbi generalizzati dello sviluppo" per TFA Scuola dell'Infanzia, Scuola Primaria e Scuola Secondaria di primo grado

2021 – 2022
IUSVE – Università Pontificia Salesiana - Venezia
Università
Professore a contratto
Corso "Competenze dei processi di inclusione scolastica e sociale"

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

• Date (da – a)	8 – 10 Luglio 2017
• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione	Istituto ITARD – Stage di Eccellenza (Seminario Alta Specializzazione) Disprassia
• Date (da – a)	25 – 26 Novembre 2016

Per ulteriori informazioni:
www.cedefop.eu.int/transparency
www.europa.eu.int/comm/education/index_it.html
http://www.curriculumvitaeeuropeo.org

• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione	Istituto ITARD - Clinica della Discalculia
• Date (da – a)	Febbraio 2014 – Aprile 2015
• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione	Istituto ITARD per pedagogisti clinici, terapia dei Disturbi Specifici dell'Apprendimento
• Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio	Terapia della Dislessia e della Disgrafia, Pedagogia Clinica
• Qualifica conseguita	CLIDD (Clinico della Dislessia e della Disprassia)
• Date (da – a)	14 Luglio 1993
• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione	Università degli Studi di Padova
• Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio	Psicologia Evolutiva, Pedagogia, Metodologia e Didattica, Epistemologia genetica (metodo Piaget . Inhedeher), Filosofia, Sociologia e Antropologia Culturale
• Qualifica conseguita	Pedagogista

CAPACITÀ E COMPETENZE PERSONALI
Acquisite nel corso della vita e della carriera ma non necessariamente riconosciute da certificati e diplomi ufficiali.

MUSICISTA, REGISTA E MONTATORE CINEMATOGRAFICO E VIDEO, AUTORE E CONDUTTORE RADIOFONICO

MADRELINGUA **ITALIANA**

ALTRE LINGUA

inglese

• Capacità di lettura	Buona
• Capacità di scrittura	Buono
• Capacità di espressione orale	Buono

ALTRE LINGUA

Spagnolo

• Capacità di lettura	Buono
• Capacità di scrittura	Sufficiente
• Capacità di espressione orale	Sufficiente

CAPACITÀ E COMPETENZE RELAZIONALI
Vivere e lavorare con altre persone, in ambiente multiculturale, occupando posti in cui la comunicazione è importante e in situazioni in cui è essenziale lavorare in squadra (ad es. cultura e sport), ecc.

NUMEROSE ESPERIENZE LAVORATIVE IN AMBITO COMUNITARIO: DAL 1996 AL 1998 PRESENTE NELL'ELENCO DEI LAVORATORI IMPEGNATI NELLE ATTIVITÀ DI ANIMAZIONE SOCIOCULTURALE DELL'UE: INTERNATIONAL YOUTH WORKER CON FORMAZIONE NELLE AZIONI B.1 E B.2 DI YOUTH FOR EUROPE IN DHRENTE (NL-PAESI BASSI, MARZO 1994) E BRUXELLES (B-PAESI BASSI, NOVEMBRE 1996). PAETECIPAZIONE ALL'AZIONE C DI FORMAZIONE E PARTECIPAZIONE A MURCIA (SPAGNA) DICEMBRE 1997 E ALL'AZIONE FORMATIVA "WORKING FOR YOUTH WITH CHALLENGING BACKGROUNDS" BONN – 1999)

COORDINAMENTO E FORMAZIONE IN AZIONE C YOUTH FOR EUROPE (U. E.) PER I PAESI DELL'EST NEL PERCORSO DI INSERIMENTO (ROMANIA, BULGARIA, SLOVENIA, REPUBBLICA CEKA, REPUBBLICA SLOVACCA, UNGHERIA) PRESSO LIDO DI VENEZIA GIUGNO 1998

CAPACITÀ E COMPETENZE ORGANIZZATIVE
Ad es. coordinamento e amministrazione di persone, progetti, bilanci; sul posto di lavoro, in attività di volontariato (ad es. cultura e sport), a casa, ecc.

COORDINATORE E DIRETTORE DEI CENTRI DI AGGREGAZIONE DEL COMUNE DI VENEZIA DA NOVEMBRE 1993 A MAGGIO 2004

COORDINATORE DEL PERSONALE EDUCATIVO PER I CENTRI DI SOGGIORNO DEL COMUNE DI VENEZIA NEL 1991

NUMEROSE ESPERIENZE COME COORDINAMENTO DEL PERSONALE PER SOGGIORNI ARCA-ENEL DAL 1988 AL 2003

CAPACITÀ E COMPETENZE TECNICHE
Con computer, attrezzature specifiche, macchinari, ecc.

Conoscenza base dei principali sistemi operativi (Apple Mac Intosh e Windows)

Uso di programmi di montaggio Final Cut, Premieere Adobe, M100

Montaggio analogico Betacam e magnetico

Montaggio pellicola con moviola cinematografica 16mm e 35mm

Conoscenza approfondita videocamere analogiche e digitali, sistema V8, minidv, HD, SuperHD, Sony Cineasta

Pratica con cinepresa 16mm (Krasnogorsk meccanica e Arriflex), Super16 e 35mm, con filtri polar, 85, nega, ecc, grandangolo, fisheye e teleobiettivo

Corsi studenteschi, professionali e per cultori a partire dagli anni 80 fino agli anni 90 inoltrati (Ipotesi Cinema, Telex, Universo Cinema, Moviepromo, Interno3, Università Popolare, Accademia Cinema, ecc… con E. Olmi, F. Umicini, F. Montanaro, N. Rabahn, Marco Bertolucci, P. Destro, ecc…)

Conoscenza programmi per il montaggio audio: Cubase, Soundforge, peak DV, Max, Protools
Missaggio analogico
Trasmissioni e regia radiofonica con mixer analogico, mixer digitale e regia via web con Sound Forge, Win Amp, Garage…

Per ulteriori informazioni:
www.cedefop.eu.int/transparency
www.europa.eu.int/comm/education/index_it.html
http://www.curriculumvitaeeuropeo.org

CAPACITÀ E COMPETENZE ARTISTICHE *Musica, scrittura, disegno ecc.*	REGISTA, MONTATORE, SCENEGGIATORE: ISCRIZIONE AL COLLOCAMENTO DELLO SPETTACOLO CON QUALIFICA DI REGISTA E DI MONTATORE DAL 1995 MUSICISTA STRUMENTISTA (CHITARRA, PIANOFORTE, ARMONICA E FISARMONICA) E COMPOSITORE ISCRITTO ALLA SIAE NELLA SEZIONE D.O.R. (DRAMMI OPERETTE E RIVISTA), NELLA SEZIONE CINEMA E NELLA SEZIONE MUSICA (AUTORE DI TESTO LETTERARIO E COMPOSITORE TRASCRITTORE) CON IL NUMERO AUTORE 71327
ALTRE CAPACITÀ E COMPETENZE *Competenze non precedentemente indicate.*	[Descrivere tali competenze e indicare dove sono state acquisite.]
PATENTE O PATENTI	Patente **automobilistica** B Patente **nautica** per diporto 12 miglia marine
ULTERIORI INFORMAZIONI	
ALLEGATI	1. Elenco incarichi, conferenze e pubblicazioni sezione PEDAGOGIA

Elenco incarichi, conferenze e pubblicazioni
sezione PEDAGOGIA

Ha ottenuto l'abilitazione all'insegnamento con il concorso magistrale del 1985 e ha ricoperto per due anni il ruolo di insegnante elementare D.O.A. per il circolo didattico "Tiziano Vecellio – Mestre 1" di Venezia,

Per il **Comune di Venezia**:

- Educatore Municipalità Mestre Centro del Comune di Venezia con adolescenti e situazioni di allontanamento.
- Responsabile educativo presso l'Istituzione Centri Soggiorno del Comune di Venezia presso Centro "Morosini" – Lido di Venezia
- Coordinatore del personale pedagogico del Centro Giovani "Villa Franchin" – Comune di Venezia – Assessorato alle Politiche Giovanili da novembre 1993 a Giugno 2004
- Educatore di Strada presso il Servizio "Riduzione del danno" del Comune di Venezia – Assessorato alle Politiche Sociali da Giugno 2004 a Agosto 2006

Per ARCA – ENEL

- Direttore e vicedirettore (o ruolo equipollente "coordinatore pedagogico") delle colonie dell'ARCA – ENEL al Lido di Venezia estate 1986 – Estate 1987 – Estate 1988
- Responsabile attività motorie marine Soggiorno per ragazzi 14/17 anni a San Vito Lo Capo (TP) Estate 1989 – Estate 1990
- Coordinatore pedagogico Soggiorno per ragazzi 14/17 anni a San Menaio del Gargano (FG) Estate 1996
- Coordinatore pedagogico Soggiorno per ragazzi 14/17 anni a Molveno (TN), Estate 1997
- Coordinatore pedagogico Soggiorno per ragazzi 14/17 anni a San Felice Circeo (LT) Estate 2001

Formazione professionale

- Formatore per Animatori Socio-Culturali sulla "Sociologia del Tempo Libero" per conto del Comune di Venezia, 1993
- Formatore per la cooperativa Sociale CODESS (Mestre) sul ruolo dell'animatore nei Centri di Aggregazione Giovanile, 1994
- Formatore per ARCA – ENEL (Venezia) sul lavoro dell'educatore nei Centri di Soggiorno residenziali e nelle Grandi Strutture Educative, 1995
- Formatore per il Comune di Fossalta di Piave (TV) e per la cooperativa ACLI-COOP sul lavoro dell'educatore e dell'animatore nelle Grandi Strutture Educative, 1996/1997
- Tutor per corso FSE presso il carcere "Due Palazzi" di Padova, 1997 – 1998
- Formatore nel corso "Eastern Europe and Youth Workers" dell'Agenzia Italiana di "Youth For Europe" (Gioventù per l'europa) dell'Unione Europea, 1998
- Formatore per educatori e "youth workers" per il Coordinamento Regionale Veneto YfE, 1998/1999

Convegni e conferenze

- Convegno "Nuove prospettive per il lavoro sociale" organizzato dalla Regione Veneto 1996, relazione "La promozione dell'agio come prevenzione primaria"
- Convegno "Le nuove dipendenze e i luoghi di aggregazione" organizzato dal SerT (ULSS) di Venezia, relazione "La socializzazione e le nuove forme di consumo musicale" 1997
- Seminario Internazionale "Animatori Europei" a Murcia (Spagna) 2000, relazione "Videomaking with youngsters"
- Relatore al seminario per esperti europei "Youth with challenging background" a Bonn (Germania) 2007
- Presidente del Convegno Internazionale "Dislexia and Dsipraxia. From prevention to training" – Verona 24 e 25 ottobre 2015. Università degli Studi di Verona e Istituto ITARD
- Presidente del Convegno "Dislessia e Disprassia: dalla prevenzione al trattamento" – Ferrara, 17 e 18 settembre 2016 – Università di Ferrara, Istituto ITARD, Editrice Spaggiari
- Relatore Convegno UNIPED "La mediazione familiare a scuola", Pescara, settembre 2019
- Relatore al convegno FederPED "Il lavoro sociale del Pedagogista clinico", Pontedera (PI) Ottobre 2020

- Relatore al seminario professionalizzante UNIPED – Sardegna "La professione come scelta" - Cagliari, Maggio 2021

Pubblicazioni

Ha pubblicato articoli ed interventi per riviste del settore socioculturale, di animazione territoriale e di educazione (con particolare riferimento alla prevenzione del disagio dei minori) e sulle riviste "Confidenze", "ExAgere" e "Alganews"

Tra gli altri:

- "Per fare musica" su "La città" di AA.VV. A.F.N. - Cetid (Venezia, 1995)
- "La promozione dell'agio come prevenzione primaria" su "Nuove prospettive del lavoro sociale" Regione Veneto, 1996
- "Pedagogia libertaria e scuola dell'obbligo" su "Pedagogia libertaria oggi" di AA.VV. ed. Elettra-Accattino, Milano 1998
- "Pedagogia libertaria di F. Codello" su Germinal – Trieste, 2001
- "Cinema e Funzioni cognitive" su Diogene's Journal 2019
- "Quaderni di pratica per la clinica della dislessia" (Quaderni 1 – 2) Ediz. Fuoriposto 2020
- "Gli screening diagnostici a scuola" (con P. Crispiani, M. Spezzi, G. Santoni e E. Palmieri) Edizioni SetteCittà, 2020
- "Della qualità della comunicazione" su Exagere – Marzo 2021 (n. 3) – Pedagogia

In preparazione:

- "Il profilo professionale del Pedagogista – Quadro epistemologico della Pedagogia professionale e della formazione del Pedagogista" - Ediz. ITARD
- "Il baseball come attività compensativa per i DSA" - Ediz. ITARD
- "Il lavoro con l'ADHD nello spazio del pensiero – Azioni cognitivo-motorie" – Ediz. ITARD

SI AUTORIZZA ALLA PUBBLICAZIONE INTEGRALE NEL WEB COME RICHIESTO NEL BANDO