Curriculum vitae

INFORMAZIONI PERSONALI

Howell Sarah Mercedes

ESPERIENZA PROFESSIONALE

Da 2018-19

Professore a contratto Inglese Scientifico (vari corsi).

Università Politecnica delle Marche, Facoltà di Medicina e Chirurgia, Ancona (Italia)

- Insegnamento della lingua inglese e inglese scientifico in vari corsi

Da 2018-19

Progetto di ricerca CLIL / inglese con *visible thinking*

"Krueger" Istituto Comprensivo, Osimo (Italia)

- Piloting di metodologie innovative CLIL e Visible Thinking con classi selezionate
- Insegnamento della lingua inglese

Da 2016

Autrice ELT / Relatrice / Formatrice

Zanichelli editore, Bologna (Italia)

- Relatrice in una serie di seminari e conferenze a eventi per l'insegnamento della lingua inglese e presentazioni a conferenze di vendita.
- Insegnamento nei corsi sulle metodologie per l'insegnamento della lingua inglese per la redazione
- Creazione e stesura del progetto "Unità di Apprendimento" per il catalogo Zanichelli
- Pubblicazioni: *Grammar in Progress 1° Ed, New Grammar in Progress 2a edizione, New Grammar in Progress 3a Edizione A1-C1* - grammatiche pedagogiche, eBook, guide docente, *Spotlight on You - test book* B1-B2 - materiali per la valutazione

Da 2004

Autrice ELT / Relatrice / Formatrice

Oxford University Press, Oxford (Regno Unito)

- Relatrice di seminari, workshop e sessioni plenarie alle *Oxford National Teachers Conferences* sul tutto il territorio italiano
- Pubblicazioni: *Rainbow Bridge 1-5, Treetops 1-5*, *New Treetops 1-5, Young Treetops 1-4, Fiabe nel Family and Friends Famiglia 1-2* (Spagna), *Happy Friends 3* . Eserciziario lingua inglese

Da 2002

Cambridge ESOL Oral Examiner

Cambridge English, Cambridge (Regno Unito)

- Esaminatrice negli esami orali di certificazione YLE Starters, Movers, Flyers, KET, PET, First

Da 1996

Formatrice per l'insegnamento della lingua inglese e didattiche innovative

Freelance presso università, istituti scolastici, associazione di lingue

(vedi dettaglio sotto "Partecipazione - Seminari, Convegni e Corsi di Formazione per Docenti in qualita' di relatore/formatore")

2016

Docenza lingua inglese sui corsi di perfezionamento per insegnanti

Università degli Studi di Macerata, Macerata (Italia)

- Insegnamento di inglese sui *corsi di perfezionamento della lingua inglese* per docenti in servizio (apprendimento misto)
- Sviluppo e pianificazione degli apprendimenti e delle risorse massimizzando l'uso della tecnologia in aula e l'apprendimento multimediale che includeva la creazione e la distribuzione di content

© Unione europea, 2002-2018 | http://europass.cedefop.europa.eu

tramite VLE MOODLE.

2014–2016 **Insegnante di inglese**

"Corridoni – Campana Liceo Linguistico 2014 – 2016

- Insegnamento di inglese nel corso di liceo linguistico
- Insegnamento di inglese nei corsi di preparazione per l'esame di certificazione Advanced C1

2010–2015 **Professore a contratto Inglese Scientifico (vari corsi).**

Università Politecnica delle Marche, Facoltà di Medicina e Chirurgia, Ancona (Italia)

- Insegnamento inglese generale e inglese scientifico presso la Facoltà di Medicina e Chirurgia
- Sviluppo dei programmi, schemi di lavoro e risorse di apprendimento massimizzando l'uso della tecnologia in aula e l'apprendimento multimediale, nonché lo sviluppo e l'attuazione di progetti e moduli di insegnamento che integrano la tecnologia avanzata, tra cui il VLE MOODLE

2010–2011 **Professore di Lingua inglese I e II**

Università Politecnica delle Marche, Facoltà di Economia e Commercio, sede San Benedetto del Tronto (AP), (Italia)

- Insegnamento di inglese generale e inglese commerciale

2006–2009 **Direttore Editoriale di edizione scolastiche, riviste e letture graduate**

ELI Publishing / ELI Readers / ELI Magazines / La Spiga, Recanati (Italia)

- Direzione editoriale di tutti i marchi editoriali del gruppo, la redazione e co-ordinamento con la produzione e l'amministrazione
- Creazione e attuazione del piano editoriale quadriennale e ideazione di piani strategici di vendita e marketing
- Ideazione, sviluppo e implementazione del piano digitale (Flipbook)
- Ideazione della collana di ELI Readers (nuova generazione)
- Progettazione editoriale, dall'ideazione al lavoro pubblicato, incluso la supervisione di tutte le fasi del lavoro e l'implementazione delle conoscenze acquisite dall'analisi di ricerche di mercato
- Collaborazioni con importanti partner internazionali per la gestione delle transazioni editoriali, tra cui *Express Publishing*, *Didier, Klett, Langenscheidt, Marshall Cavendish, Santillana, SGEL* e *Summertown*

2006 **Progettazione Editoriale per la lingua inglese / Relatrice**

Lattes Editori, Torino (Italia)

- Progettazione, sviluppo e gestione del progetto triennale per la scuola secondaria *Connecting*, dall'ideazione al lavoro pubblicato, inclusa la supervisione di tutti le fasi del lavoro e l'implementazione delle conoscenze acquisite dall'analisi di ricerche di mercato

2000–2007 **Ispettrice / Formatrice**

Pitman Qualifications, London (Regno Unito)

- Monitoraggio delle prestazioni dei centri d'esame in base ai criteri di *City & Guilds Pitman*, identificazione dei punti di forza e di debolezza, preparare piani d'azione per migliorare le prestazioni e fornire feedback costruttivo
- Ispezioni ai centri d'esame sul territorio italiano

2003–2006 **ELT Commissioning Editorial Consultant**

Zanichelli editore, Bologna (Italia)

© Unione europea, 2002-2018 | http://europass.cedefop.europa.eu

- Commissionare progetti editoriali e i singoli componenti specifici del progetto in ogni dettaglio - consulenza su design, sui mercati di riferimento e costi complessivi del progetto
- Progettazione didattica di testi di lingua inglese, letteratura inglese, microlingua, materiali web
- Ricerca e gestione degli autori con responsabilità di briefing, sviluppo di programmi e feedback costruttivo
- Formazione della redazione in metodologia per l'apprendimento della lingua inglese e lo sviluppo dei materiali per l'insegnamento

1997–2000 **Responsabile Editoriale**

Raffaello Editrice, Celtic Publishing – Ancona (Italia)

- Responsabile per la progettazione e realizzazione della produzione di lingua inglese, autrice, responsabile per la formazione dei docenti di lingua inglese-

1998–2011 **Docente lingua inglese**

ISTAO Istituto Adriano Olivetti, Ancona: (Italia)

- Insegnamento della communicazione aziendale in lingua inglese nel ambito del *Master di Gestione Imprenditoriale e Aziendale* e nel *Master di Management Internazionale*
- Insegnamento di inglese commericiale e bancaria nei corsi di apprendistato Banca Marche

1996–2005 **Autore / Responsabile TSN (rete di formazione) / Consulente pedagogico**

Pearson / LANG (Paravia Bruno Mondadori) Edizioni, Milano (Italia)

- Responsabile per l'organizzazione, formazione e gestione di una rete di 24 Consulenti Pedagogici / Formatori per il *Teacher Support Network* (rete di formazione),
- Editore *Lang Matters* rivista sulle metodologie e tecniche dell'insegnamento della lingua inglese
- Contributo con numerosi articoli alle riviste didattiche *Lang Matters* e *Lang Primary*
- Consulente editoriale nell'ambito della progettazione produzione lingua inglese e settore lessicografico
- Pubblicazion: *Richmond Park Stories 1 - 3* A1-B1, *Friends and Fun 1 - 3* A1-A2, Plain Sailing 1-2 A2-B1+, letture graduate di Shakespeare

1991–1997 **Direttrice Didattica / Docente / Traduttrice**

Europa Language School, Osimo (Italia)

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

2018 **Specializzazione post-laurea in *Making Thinking Visible* (rendere visibile il pensiero)**

Harvard Graduate School of Education, Boston (Stati Uniti d'America)

2018 **Certificazione in *Giving a Webinar* (come fare un webinar) e *Moderating a Webinar* (fare il moderare di un webinar)**

Oxford University Press Professional Development Team, Oxford, (Regno Unito)

2018 **Attestato "Cultures of Thinking" (la culture del pensiero) e "Leading a Culture of Thinking" (guidare una culture del pensiero)**

The Centre for Development, Learning and Technology - International School of Amsterdam, Amesterdam (Paesi Bassi)

© Unione europea, 2002-2018 | http://europass.cedefop.europa.eu

2018 **Corso di certificazione post-laurea TOT Training of Trainers - Formazione dei Formatori**

TESOL Italy in collaborazione con il Dipartimento di Lingue, Letteratura e Culture Straniere , Università Roma Tre e il Department of Education, University of Michigan (USA)

2017 **Specializzazione post-laurea in *Visible Thinking* (tecniche del pensiero visibile)**

Harvard Graduate School of Education, Boston (Stati Uniti d'America)

1995 **Diploma di Master Universitaria in European Humanities (studi umanistici europei)**

Open University, Milton Keynes (Regno Unito)

1988 **Specializzazione Contabilità Generale (Import / Export con lingue italiano, inglese e tedesco)**

Regione Marche, Ancona (Italia)

1986 **Specializzazione per l'insegnamento della lingua inglese agli stranieri (RSA Cert. TEFL))**

International House, Londra (Regno Unito)

1986 **Diploma di laurea - BA (Hons) Education and Language (Pedagogia e linguistica)**

University of London, London (Regno Unito)

COMPETENZE PERSONALI

Lingua madre: inglese

Lingue straniere

	COMPRENSIONE		PARLATO		PRODUZIONE SCRITTA
	Ascolto	Lettura	Interazione	Produzione orale	
italiano	C2	C2	C2	C2	C2
• University Dip in Italian Language, Open University, 2013					

Livelli: A1 e A2: Utente base - B1 e B2: Utente autonomo - C1 e C2: Utente avanzato
Quadro Comune Europeo di Riferimento delle Lingue

CAPACITÀ E COMPETENZE RELAZIONALI

- Ottime capacità e competenze relazionali, disponibilità al confronto, al dialogo, al teamwork .

COMPETENZE PROFESSIONALI

Un professionista del ELT creativo e altamente capace, formatore, insegnante, presentatore e autore con oltre 25 anni di esperienza. Ha pubblicato una vasta gamma di materiali didattici tra cui numerosi libri di testo, libri di attività e revisione, manuali per insegnanti, testi per la valutazione lingusitica, giochi, libri di materiali fotocopiabili, letture graduati, materiali digitali ed eBook.

© Unione europea, 2002-2018 | http://europass.cedefop.europa.eu

Altre esperienze relative all'insegnamento della lingua inglese:

- 2000 - Corsi di preparazione alle certificazioni linguistiche Cambridge: YL, KET, PET, FCE, CAE, CPE per vari istituti statali e privati
- 1998 - 2000 Progetto Lingua 2000 - Scuola Media Inferiore G. Leopardi – Osimo
- 1995 - 2000 Associazione Artistica Culturale Ricreativa, Ancona
- 1998 -1999 Liceo Scientifico "Savoia", Ancona
- 1995 -1998 Scuola Media Inferiore P. Soprani - Ancona
- 1993 -1997 Fondazione di Ricerche e Studi Internazionali di Firenze
- 1994 -1995 I.P.C. Podesti, Ancona.
- 1991 -1994 Regione Marche nell'ambito dei corsi F.S.E. - Carcere Giudiziario Montacuto, I.P.C. Podesti, Ancona, Federazione Regionale Marchigiana UNCI Macerata. LAB – Ancona
- 1991 -1995 Scuola Media Inferiore Beltrami – Filottrano
- 1988 -1992 Corrispondenti Commerciali Lingua Inglese - Scuola di Formazione Professionale, Ancona
- 1988 -1992 Scuola elementare - Ufficio Scuola, Comune Osimo
- 1988 -1992 Corsi per adulti - IV circoscrizione di Ancona
- 1990 -1994 Liceo Classico Cappuccini, Ancona
- 1987 -1988 Education S.r.l. (British School), Ancona
- 1986 -1988 SPEP COOP Language School, Bologna

Interessi e Attività

- Membro del Comitato Esecutivo TESOL Italy, TESOL Italy, Roma
- Ricerca e progettazione di modelli didattici su piattaforme MOODLE per e-learning, ottimizzando, aula, mobile e online learning Gruppo locale TESOL Italy Marche - socio fondatore, presentatore, formatore insegnante, mentore, tutor online
  - Pianificazione e realizzazione di seminari, workshop e corsi di metodologia per insegnanti delle scuole statali italiane nelle Marche in Italia presso l'Università di Macerata, Corridoni - Campana Secondary School, Osimo
  - Organizzare cliniche *drop-in* mensili per insegnanti / membri del gruppo per condividere idee, sfide, notizie
  - Creazione di contenuti e tutoraggio di corsi online per insegnanti
- Pubblicazione di articoli e contributi per riviste internazionali sull'insegnamento della lingua inglese
- Sviluppo e implementazione di progetti e unità didattiche per l'insegnamento della lingua inglese integrati con tecnologie avanzate
- Partecipazione a corsi di aggiornamento sulla PNL (Programmazione neuro linguistica) e su MI (intelligenze multiple) nel Regno Unito
- Iscritta all'albo professionale della *Society of Authors* , UK
- Partecipazione a forum e gruppi di discussione di didattica, insegnamento delle lingue inglese e italiano per stranieri

COMPETENZE DIGITALI

AUTOVALUTAZIONE				
Elaborazione delle informazioni	Comunicazione	Creazione di Contenuti	Sicurezza	Risoluzione di problemi
Utente avanzato	Utente avanzato	Utente avanzato	Utente avanzato	Utente avanzato

© Unione europea, 2002-2018 | http://europass.cedefop.europa.eu

- Confident using digital technology in educational contexts and e-learning platforms: MOODLE, G-Suite, Google Classroom, Zoom, Adobe Connect.
- Ottima padronanza degli strumenti di Office.

PARTECIPAZIONE - SEMINARI, CONVEGNI E CORSI DI FORMAZIONE PER DOCENTI IN QUALITA' DI RELATORE/FORMATORE

Enti

- Università di Bolzano Regional Teachers Conference
- Oxford National Teachers Conferences: Turin, Milan, Bolzano, Padova, Vicenza, Bologna, Modena, Parma, Firenze, Ancona, Roma, Napoli, Catania, Palermo, Bari
- TESOL Italy Local Group Marche: Ancona, Osimo, Latina Corridonia e su piattaforma MOODLE a distanza
- Rete di Formazione, Liceo Classico Recanati, Recanati
- TESOL Italy National Teachers Conference, Università UniTre, Roma
- ReadOn presso la residenza del Ambasciatore britannico, Villa Vollkonsky, Roma
- CLA Università di Macerata, Macerata
- ITC Annual Conference, UILM Università di Milano
- LEND Bologna, Modena, Ancona, Lucca
- DRILS Bergamo
- SSIS Università di Macerata
- British Council Annual Teachers Conferences in Palermo, Venice, Florence, Naples
- Incontri/corsi di formazione dei docenti presso CRT e singoli istituti, ecc.

Ancona, Ascoli Piceno, Bari, Bergamo, Brindisi, Cagliari, Cesena, Cupramarittima, Forlì, Galatina, Grosseto, Lecce, Messina, Maglie, Molfetta , Olbia, Osimo, Perugia, Pesaro, Quartù S. Elena, Roma, San Benedetto, Sassari, Senigallia, Taranto, Terni, Torino, Urbino, Varese

Seminari - workshop - plenarie
(titoli tradotti dalla lingua inglese)

Metodologia

- Dare a tutti gli studenti una Voce - Oracy
- Rendere il pensiero visibile in ELT
- Lapbooking: uno strumento creativo per l'aula inclusiva
- Creatività nella classe YL
- Come sviluppare le capacità di pensiero creativo nell'Inglese
- Nutrire le menti creative attraverso compiti differenziati
- CLIL " soft" nell'aula EFL
- L'aula creativamente capovolta
- Stessa differenza! Differenziazione nell'aula inclusiva
- L'Inclusive Classroom nel 21 ° secolo
- Suggerimenti per l'insegnamento della lingua inglese
- Apprendimento integrato di contenuti e lingua - CLIL. Che cosa? Come? Perché?
- Il ruolo di sviluppo di PNL e MI nell'insegnamento e nell'apprendimento delle lingue
- L'approccio modulare nell'insegnamento della lingua inglese

Alfabetizzazione (literacy)

- Creare una cultura della lettura nelle scuole
- Il cervello che legge e ELT

© Unione europea, 2002-2018 | http://europass.cedefop.europa.eu

- Utilizzo di libri illustrati senza testi per l'alfabetizzazione degli adulti
- Less is More - Utilizzo di libri illustrati senza testi
- Colmare il divario - Creazione di moduli ponte per la continuità didattica
- Si accomodi - Apprendimento autonomo delle lingue e la creazione di centri di autoapprendimento
- ESP o CLIL? Qual è la differenza?
- Liberate la mente dalle manette! Leggere per piacere
- Coinvolgere i lettori riluttanti. Utopia?

Insegnamento con tecnologia

- Creazione di una rete di apprendimento personale online (PNL)
- Insegnare e apprendere con la tecnologia
- La LIM... Amico o nemico?
- Utilizzo della lavagna interattiva (IWB)
- La morte attraverso PowerPoint - Pecha Kucha
- Utilizzo di YouTube per l'apprendimento delle lingue
- Utilizzo dei social network per l'apprendimento
- Suggerimenti per l'insegnamento della lingua inglese con l'uso delle tecnologie
- Usare TED Talks nella classe ELT
- Video come strumento CLIL

CEFR e il portafoglio europeo

- Costruire un curriculum basato sulle competenze
- Facciamo un ELP! - Creare un portfolio linguistico europeo
- Il Portfolio Europeo delle Lingue e "Continuità "

Test e valutazione

- Il test giusto al momento giusto con il voto giusto - Validità dei test
- Chi ha paura dei esami esterni? "- Certificare i risultati dell'apprendimento (KET e PET).
- Hai sentito? - utilizzando materiali audiovisivi autentici per esami esterni
- KET - Come passarlo!
- PET - Come passarlo!
- Alle prese con la grammatica…

Motivazione e apprendimento creativo

- Nutrire la creatività
- Che ne è stato della scimmia? - Motivare tutti classe di abilità mista
- C'era una volta ... Storytelling in EFL per adulti
- Tutto il mondo è un palcoscenico ... Usare la drammaticità creativa nelle lezioni di lingua
- Sì, puoi leggere! Coinvolgere tutta la classe con la lettura
- Libri illustrati e ELT
- Utilizzo di materiali autentici nella classe dei giovani adulti

© Unione europea, 2002-2018 | http://europass.cedefop.europa.eu

Sviluppo dei materiali

- Creazione di un corso modulare
- Progetti CLIL per le scuole secondarie
- L'unità di apprendimento
- Una storia di ELT nei libri di testo
- Un'immagine racconta più di mille parole
- Libri senza parole - come sfruttarli con la scuola secondaria studenti
- Dalla programmazione alla valutazione
- Stabilire criteri di test e valutazione
- Caratteri, paragrafi, testi e studenti con bisogni speciali
- Creare il tuo libro di testo con i lapbook

Motivazione e apprendimento creativo

- Nutrire la creatività
- Che ne è stato della scimmia? - Motivare tutti classe di abilità mista
- C'era una volta ... Storytelling in EFL per adulti
- Tutto il mondo è un palcoscenico ... Usare la drammaticità creativa nelle lezioni di lingua
- Sì, puoi leggere! Coinvolgere tutta la classe con la lettura
- Libri illustrati e ELT
- Utilizzo di materiali autentici nella classe dei giovani adulti

Sviluppo dei materiali didattici

- Creazione di un corso modulare
- Progetti CLIL per le scuole secondarie
- L'unità di apprendimento
- Una storia di ELT nei libri di testo
- Un'immagine racconta più di mille parole
- Libri senza parole - come sfruttarli con la scuola secondaria studenti
- Dalla programmazione alla valutazione
- Stabilire criteri di test e valutazione
- Caratteri, paragrafi, testi e studenti con bisogni speciali
- Creare il tuo libro di testo con i lapbook

APPARTENENZA ASSOCIAZIONI PROFESSIONALI

- TESOL INTERNATIONAL, USA Teaching of English to Speakers of Other Languages (Associazione per l'insegnamento della lingua inglese a parlanti di altre lingue)
- TESOL ITALY (Affiliate di TESOL USA), membro del National Executive Committee
- LEND Lingue e Nuove Didattiche,
- IATEFL International Association of Teaching English as a Foreign Language (Associazione internazionale per l'insegnamento della lingua inglese)
- SOA Society of Authors (Albo professionale di autori professionisti)
- MATSDA Materials Development Association (Associazione di Sviluppo Materiali Didattici)
- ROTARY INTERNATIONAL – RC Osimo 2090. Paul Harris Fellow 2019

© Unione europea, 2002-2018 | http://europass.cedefop.europa.eu

PREMI E RICONOSCIMENTI PROFESSIONALI

- Premio Internazionale Cartagine per la sezione “Tutela della Infanzia e dei Giovani” 2010
- Rotary International Paul Harris Fellow 2019

PUBBLICAZIONI

- *Vedi elenco pubblicazioni*

TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI

Autorizzo il trattamento dei dati personali contenuti nel mio curriculum vitae in base all’art. 13 del D. Lgs. 196/2003 e all’art. 13 del Regolamento UE 2016/679 relativo alla protezione delle persone fisiche con riguardo al trattamento dei dati personali.
Autorizzo la pubblicazione del curriculum vitae sul sito istituzionale dell’Ateneo.

Firma_____ Data_____05.06.22_____-

© Unione europea, 2002-2018 | http://europass.cedefop.europa.eu