

AI4CH

Artificial Intelligence in Geomatics for Cultural Heritage

Dicembre 12-13, 2019

Castello del Valentino, Politecnico di TORINO

Workshop

L'utilizzo dell'Intelligenza Artificiale (AI) sta trasformando il volto di molti settori, dalla medicina alla fisica, dalle scienze umane all'ingegneria. In questo contesto, il mondo dei **Beni Culturali** ha bisogno di nuove soluzioni per gestire in modo oggettivo ed efficiente la grande quantità di informazioni, solitamente in formato immagine o nuvola di punti, relative alla documentazione e all'analisi del nostro patrimonio.

Questo workshop ha l'obiettivo di riunire scienziati, sviluppatori e utenti avanzati che operano nel settore della Geomatica e dei Beni Culturali in cui l'analisi di grandi quantità di informazioni 2D e 3D altamente complesse è fondamentale, grazie all'uso di algoritmi di apprendimento profondo (*Machine e Deep Learning*), in grado di raggiungere i più alti gradi di precisione e risoluzione nell'elaborazione di dati e immagini ottenute dall'uomo.

Il workshop (gratuito) prevede due giorni di presentazioni, demo e discussioni sul tema Geomatica e AI applicate ai dati provenienti dal mondo dei **Beni Culturali**.

Topics

- *Machine e Deep Learning* applicati ai Beni Culturali
- Segmentazione Semantica e Classificazione (2D/3D)
- *Computer Vision* e Analisi di Immagini
- *Pattern recognition*
- Ontologie
- Applicazioni *mobile* basate su AI
- Architetture IOT per musei basate su AI
- *Sentiment Analysis*

Important dates

Sottomissione abstract per presentazioni orali: 15 Novembre 2019

Notifica: 22 Novembre 2019



Contatto:
AI4CH@polito.it

Organizzato da



UNIVERSITÀ
POLITECNICA
DELLE MARCHE



POLITECNICO
DI TORINO



FONDAZIONE
BRUNO KESSLER

E con il patrocinio di

