



UNIVERSITÀ  
POLITECNICA  
DELLE MARCHE

Facoltà di Ingegneria

**Norme di Ammissione**

Corso di Perfezionamento in

***Nuove tecnologie per la performance: Corporeità e Spazio  
Scenico***

Anno Accademico 2022-2023

## **Art.1**

### **Disposizioni di carattere generale**

È attivato nell'anno accademico 2022-2023 presso l'Università Politecnica delle Marche il Corso di Perfezionamento in **“Nuove tecnologie per la performance: Corporeità e Spazio Scenico”**, di seguito denominato Corso, attivato su iniziativa del Dipartimento di Ingegneria Civile, Edile e dell'Architettura (DICEA) e approvato dalla Facoltà di Ingegneria per un numero minimo di 15 partecipanti fino ad un massimo di 40. La direzione del Corso ha sede presso il D.I.C.E.A.

## **Art.2**

### **Obiettivi Formativi**

Le arti performative hanno subito per tutto il Novecento l'influsso delle scienze e delle tecnologie emergenti che ne hanno influenzato contenuti e forme espressive. Negli ultimi anni, con il divenire ubiquo delle tecnologie digitali, le arti stanno subendo una trasformazione profonda che rende il mezzo sempre più fluido e soggetto a cambiamenti tecnici che non possono essere facilmente inseguiti senza una formazione adeguata. Il Corso ha lo scopo di colmare il gap che si è venuto a creare tra chi progetta interventi performativi (musicali, coreografici, teatrali, digitali) e chi possiede il know-how tecnico per l'implementazione tecnologica di un progetto da un punto di vista visivo, auditivo, architettonico, sensoriale. Le figure che dovrebbero essere formate devono avere sia una panoramica tecnica esaustiva sulle più recenti tecnologie per la fruizione virtuale che una sensibilità e una conoscenza della progettazione di eventi artistici e quindi anche dei background culturali necessari per entrare in relazione con questo mondo.

## **Art.3**

### **Requisiti di Ammissione**

Al Corso sono ammessi coloro che sono in possesso dei seguenti titoli di studio:

- a)** Diploma di scuola secondaria di secondo grado;
- b)** Laurea Triennale, Magistrale;
- c)** Diploma Accademico di I o II livello conseguito presso Conservatori di Musica e Istituti AFAM;
- d)** Titoli analoghi conseguiti all'estero ritenuti idonei dal Comitato Ordinatore al solo fine dell'iscrizione al Corso.

## **Art.4**

### **Articolazione del percorso formativo**

La durata del Corso corrisponde a 400 ore di impegno complessivo, di cui almeno 128 di attività didattica frontale/online. Al termine del Corso è prevista l'attribuzione di **16 CFU**.

Il corso è diviso in due sezioni, una umanistica ed una tecnico-scientifica.

La prima parte mira a costruire un terreno utile alla comunicazione, alla riflessione e alla cross-fertilizzazione con una serie di interventi teorici che costruiscano delle fondamenta comuni a tutti gli studenti. Temi didattici fondanti saranno le teorie su media e visual l'estetica della performance, lo storytelling e la narrazione digitale, così come la scenotecnica, la regia, l'architettura, la teoria della percezione e studi di somatica, il suono nell'ambiente.

Nella seconda parte, invece, si vanno ad approfondire i vari ambiti tecnico-scientifici di rilevanza per la costruzione della performance, individuati con le tecnologie al momento più utilizzate: audio, video, illuminotecnica, sensoristica, trasmissione a distanza. Una volta forniti i fondamenti nei rispettivi ambiti, tradizionalmente legati alle performance attuali (come la regia del suono, la gestione delle luci e il videomapping), verranno approfonditi alcuni temi di particolare rilevanza come audio e video immersivi, riconoscimento di azioni e gesti umani tramite sensori e videocamere, le networked performance e lo streaming.

Gli iscritti hanno l'obbligo di frequenza alle lezioni teoriche (frontali o on-line), per un minimo del 70% delle ore complessive del corso. L'attività didattica può svolgersi anche mediante seminari in collaborazione con esperti esterni.

Il Corso si suddivide in moduli come descritto di seguito:

Insegnamenti/attività	SSD	CFU	ORE	Sede lezione
Sistemi di motion capture audio e video	ING-INF/05	1	8	Ancona
Sistemi VR 360°		0.75	6	Ancona
Strumenti di rilevazione del movimento		1	8	On line
Illuminotecnica per lo spettacolo		0.75	6	Ancona
Audio Immersivo, suono in 3D virtuale	ING-IND/31	0.75	6	Ancona
Strumenti di acquisizione, streaming e codifica del suono	ING-IND/31	1	8	Ancona
Sintesi ed elaborazione del suono per performance interattive		0.75	6	On line
Sistemi innovativi di gestione e controllo della performance musicale		0.75	6	Ancona
Corpo e città. Spazio fisico e spazio pubblico	ICAR/14	0.75	6	Ancona
Mixed media reality		0.75	6	On line
Sistemi di digitalizzazione di patrimonio materiale	ICAR/17	0.75	6	Ancona
Building multi-sensory interfaces		0.50	4	Ancona
Modelling virtual worlds - Augmented Reality	ICAR/17	0.75	6	Ancona
Caratteri tipologici. Gli spazi della performance.	ICAR/14	1	8	Ancona
Scrittura del movimento e analisi spazio scenico		1	8	Ancona
Storia ed estetica della performance		0.50	4	Online
Teoria della percezione e somatic studies		0.75	6	Ancona

Storytelling e narrazione digitale		0.50	4	On line
Elementi di scenografia e scenotecnica		0.75	6	Ancona
Elementi di regia crossmediale		0.75	6	Online
Il suono nello spazio		0.50	4	Ancona
<b>TOTALE DIDATTICA FRONTALE</b>		<b>16</b>	<b>128</b>	

## Art.5

### Modalità di ammissione

L'accesso al Corso avviene mediante valutazione dei titoli e del curriculum professionale e formativo.

**La selezione non avrà luogo nel caso in cui il numero dei candidati risulti pari o inferiore al numero massimo (40) dei posti disponibili.**

Nel caso in cui si rendesse necessaria una selezione, il Comitato Ordinatore provvederà a nominare una Commissione d'Esame composta da tre docenti designati dal Coordinatore.

L'esame di ammissione consiste in una prova teorico pratica valutata con 50 punti. La commissione dispone inoltre di ulteriori 50 punti da distribuire sulla base dei seguenti titoli:

- fino a 10 punti per il voto di Laurea;
- fino a 10 punti per tesi di laurea attinenti alle materie del Corso o materie affini;
- fino a 10 punti per pubblicazioni scientifiche attinenti alle materie del corso;
- fino a 10 punti per esperienze affini alle materie del Corso;
- fino a 10 punti per altri titoli conoscenze o esperienze ritenute qualificanti per il Candidato dalla Commissione.

## Art.6

### Domanda di partecipazione

La domanda di partecipazione va presentata **entro il giorno 10 ottobre 2022** esclusivamente online, accedendo al portale d'Ateneo ESSE3 WEB <https://esse3web.univpm.it> senza effettuare alcun versamento con le seguenti modalità:

#### ***Fase 1 Registrazione/Accesso al Portale:***

- I candidati che **non hanno mai avuto una carriera precedente in questo Ateneo** devono prima registrarsi per ottenere le credenziali di accesso (Username e Password).
- I candidati che hanno avuto una carriera precedente in questo Ateneo **devono utilizzare le credenziali in loro possesso** o se le hanno dimenticate possono ottenerle nuovamente

utilizzando la [procedura di recupero](#) accessibile tramite menù nella pagina Esse3 Web “Password dimenticata”.

### **Fase 2 Presentazione domanda di Immatricolazione:**

Ottenute le credenziali, effettuare il login a Esse3web:

- Selezionare dal MENU’ – SEGRETERIA- IMMATRICOLAZIONI;
- Seguire la procedura guidata inserendo i dati richiesti o aggiornando quelli già presenti, in particolare è essenziale che sia inserito un indirizzo mail valido per poter ricevere successivamente il numero di matricola e comunicazioni inerenti al Corso. È altrettanto importante che i dati relativi all’a.a. di prima immatricolazione in qualsiasi Ateneo italiano siano inseriti nella sezione “Dati immatricolazione al Sistema Universitario”;
- Al termine della procedura di inserimento dati, il candidato deve procedere con il salvataggio degli stessi e stampare la domanda di immatricolazione utilizzando il tasto **Stampa Domanda di Immatricolazione**. La domanda di immatricolazione deve essere datata e firmata in modo autografo.
- Il candidato utilizzando la funzione **Gestione Allegati** dovrà, infine, caricare i seguenti allegati unicamente in formato PDF necessari ai fini dell’ammissione:
  - a) domanda di immatricolazione datata e firmata
  - b) copia del documento di identità fronte/retro
  - c) copia del codice fiscale
  - d) Autocertificazione di laurea con voto finale e titolo della tesi (non necessaria per laureati UNIVPM)
  - e) Curriculum Vitae
  - f) Altra documentazione che si ritenga utile ai fini dell’ammissione attinente ai contenuti del Corso (esperienze lavorative, attività, pubblicazioni)

### **Art.7**

#### **Valutazione idoneità Titoli Esteri**

I candidati in possesso di titolo conseguito all’estero devono sottoporre tale titolo alla valutazione del Comitato Ordinatore che dovrà verificarne l’equiparabilità con analogo titolo italiano al solo fine dell’ammissione al Corso.

Almeno 15 (quindici) giorni prima della scadenza del 10 ottobre 2022, dovranno registrarsi in Esse3 e inserire, con la funzione **GESTIONE ALLEGATI**, nella sezione **ALTRI ALLEGATI**, la seguente documentazione in formato PDF:

- copia del Passaporto
- copia del titolo di studio originale
- traduzione ufficiale del titolo di studio in lingua italiana

- **Dichiarazione di Valore** rilasciata dalla Rappresentanza Diplomatica a cui appartiene l'ordinamento scolastico del titolo rilasciato o **Attestazione di comparabilità** rilasciata dai centri ENIC-NARIC o da **Diploma Supplement** se già disponibile, da produrre comunque in caso di ammissione al Corso entro l'inizio delle lezioni.

Per eventuali chiarimenti o supporto contattare preventivamente l'Ufficio Diritto allo Studio, Master e Corsi di Perfezionamento [master.economia-ingegneria@univpm.it](mailto:master.economia-ingegneria@univpm.it)

## Art.8

### Pubblicazione elenco ammessi

L'elenco degli ammessi o l'eventuale graduatoria degli idonei, sarà pubblicata **entro il 17 ottobre 2022** sul sito di Ateneo [www.univpm.it](http://www.univpm.it) -DIDATTICA/CORSI DI PERFEZIONAMENTO/ pagina relativa al Corso. La pubblicazione vale come notifica a tutti gli interessati, pertanto non verranno inviate comunicazioni scritte sull'esito dell'ammissione al Corso.

## Art.9

### Perfezionamento immatricolazione e pagamento iscrizione

I candidati ammessi, per confermare l'iscrizione al Corso, dovranno procedere con il pagamento della prima rata **entro il 31 ottobre 2022**.

L'importo totale del contributo di iscrizione è pari a € 800,00 comprensivo del contributo di assicurazione, del costo dell'attestato finale e dell'importo di € 48,00 corrispondente a tre marche da bollo di 16,00€ ciascuna, relative alla domanda di immatricolazione e al rilascio dell'attestato finale.

Il pagamento del contributo di iscrizione per i candidati ammessi è così ripartito:

- Prima rata pari a **€ 424,00** entro e non oltre il 31 ottobre 2022
- Seconda rata pari a **€ 376,00** entro il 15 dicembre 2022

Il mancato pagamento della prima rata entro il termine prevede l'esclusione dal Corso.

Il mancato pagamento della seconda rata entro il termine non dà diritto al rimborso di quanto versato per l'immatricolazione. Tutti i pagamenti vanno effettuati esclusivamente tramite il sistema PagoPa, non verranno inviati avvisi o bollettini.

Per effettuare il pagamento occorre:

1. Collegarsi al portale ESSE3 WEB accessibile al link <https://esse3web.univpm.it>
2. Accedere tramite LOGIN inserendo le proprie credenziali
3. Selezionare **Menù -Segreteria/Pagamenti**, dal menù in alto a destra e cliccare il numero di fattura relativo al Corso.
4. Utilizzare il pulsante "stampa avviso Pago PA" per pagare tramite Home banking, bancomat e altri prestatori di servizi aderenti al sistema Pago PA oppure utilizzare il pulsante "Paga con Pago PA" per pagare direttamente ad esempio con Carta di Credito.

Successivamente riceveranno, all'indirizzo mail indicato nella domanda di immatricolazione, il numero di matricola.

L'immatricolazione avviene con riserva. L'Amministrazione si riserva di verificare la veridicità delle dichiarazioni rese a norma di quanto previsto dal DPR n.445 28/12/2000.

## **Art.10**

### **Subentri – rinunce- iscrizioni oltre i termini**

#### Mancata attivazione del corso

Nel caso di non attivazione del corso, gli iscritti saranno rimborsati del contributo di iscrizione fatta eccezione dell'imposta di bollo virtuale relativa alla domanda di immatricolazione (16,00 euro) comunque dovuta. Ai fini del rimborso gli iscritti dovranno inserire i dati di un conto corrente intestato o cointestato su Esse3web - Home Dati Anagrafici - Anagrafica - Modifica dati rimborso.

#### Subentri

Coloro che non procederanno con il pagamento della prima rata del contributo di iscrizione nei termini previsti, saranno considerati rinunciatari e i posti rimasti vacanti verranno assegnati agli aventi diritto secondo l'ordine di graduatoria. A questi ultimi sarà data comunicazione tramite e-mail dall'ufficio amministrativo.

#### Iscrizioni oltre il termine

Eventuali richieste di iscrizione oltre il termine del 31 ottobre 2022, potranno essere valutate dal Comitato Ordinatore in presenza di un numero di iscritti inferiore al numero massimo previsto (40 studenti) e comunque prima dell'avvio delle lezioni. Gli interessati potranno inoltrare richiesta all'indirizzo mail [protocollo@pec.univpm.it](mailto:protocollo@pec.univpm.it) indicando nell'oggetto il proprio nome e cognome, "iscrizione tardiva Corso perfezionamento *Nuove tecnologie per la performance*", allegando copia del documento di identità, curriculum vitae, autocertificazione del titolo di studio.

## **Art. 11**

### **Calendario e Sede del Corso**

Il Corso avrà durata semestrale e si svolgerà nel periodo 25 novembre 2022 – 30 giugno 2023.

Le lezioni si svolgeranno il venerdì (ore 9-18) e il sabato mattina (ore 9-13) con un'alternanza tra una settimana online e una in presenza per due settimane al mese. Il calendario sarà comunicato dal Comitato Ordinatore agli iscritti prima dell'avvio delle lezioni.

Le lezioni frontali, si svolgeranno presso la Facoltà di Ingegneria e presso i laboratori del Polo Montedago, Via Breccie Bianche - Ancona. Eventuali variazioni saranno comunicate tempestivamente agli iscritti dal Coordinatore del Corso.

## **Art.12**

### **Prova finale e rilascio attestato**

Il Corso termina con una prova finale che prevede un elaborato scritto che verte su un progetto multimediale elaborato dai candidati.

Agli iscritti che - a giudizio del Comitato Ordinatore - abbiano svolto le attività, adempiuto gli obblighi di cui all'art.4 e superato la verifica finale è rilasciato un attestato di partecipazione a firma del Coordinatore del Corso. Il superamento della verifica finale di apprendimento permette l'acquisizione di 16 CFU.

## **Art. 13**

### **Trattamento dei dati personali**

I dati personali forniti sono trattati per le operazioni connesse all'iscrizione e alla frequenza del Corso, nel rispetto di quanto previsto dal Regolamento (UE) 2016/279, Regolamento generale sulla protezione dei dati – GDPR.

## **Art. 14**

### **Responsabile del procedimento**

Ai sensi di quanto previsto dalla Legge 7.8.1990, n. 241, in particolare dall'Art. 5, comma 3, l'unità organizzativa competente è l'Area Didattica e Servizi agli studenti – Ufficio Diritto allo Studio, Master e Corsi di perfezionamento. Il Responsabile del procedimento è la Dott.ssa Bruna Maria Anderlini

## **Art. 15**

### **Pubblicità**

Il presente bando viene pubblicato nel sito dell'Ateneo [www.univpm.it](http://www.univpm.it) sotto il menù DIDATTICA/ CORSI DI PERFEZIONAMENTO.

## **Art. 16**

### **Norme finali**

Per tutto quanto non previsto dal presente bando di concorso, si rinvia al Regolamento di Ateneo "Corsi di perfezionamento" ed alla normativa vigente.



### RIEPILOGO IMPORTI TASSE

Prima rata – entro il 31/10/2022	€ 424,00
Seconda rata – entro il 10/12/2022	€ 376,00

### RIEPILOGO SCADENZE

Domanda di ammissione senza pagamento	Entro il 10 ottobre 2022
Pubblicazione elenco ammessi /pubblicazione graduatoria	Entro il 17 ottobre 2022
Conferma di iscrizione pagamento 1° rata	Entro 31 ottobre 2022
Inizio attività didattiche	25 novembre 2022

*Per informazioni riguardanti la didattica:*

Prof. Paolo Clini– Coordinatore

[p.clini@univpm.it](mailto:p.clini@univpm.it) Tel. +39 0712204716

Prof. Gianluigi Mondaini

[g.mondaini@univpm.it](mailto:g.mondaini@univpm.it) tel +39 0712204241

*Per informazioni amministrative e gestione carriere*

Ufficio Diritto allo studio, Master e Corsi di Perfezionamento

Via Oberdan-8 Ancona

Telefono 071-2202306-2301

Mail [master.economia-ingegneria@univpm.it](mailto:master.economia-ingegneria@univpm.it)

Il Rettore

Prof. Gian Luca Gregori