

### Trasparenza - versione S.U.A.

Questa versione della scheda per la trasparenza è stata predisposta per il supporto alla compilazione della Scheda Unica Annuale

#### Opzioni:

I dati **includono** i laureati di corsi equivalenti del 509. I dati sono confrontati con il totale sulla **classe di laurea** (dati nazionali).

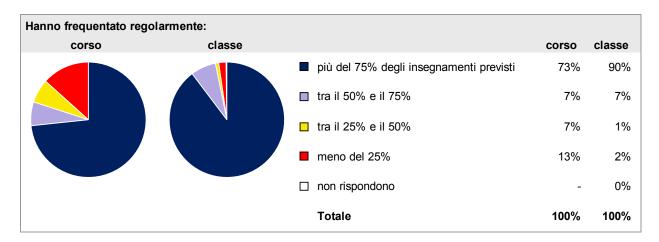
# Livello di soddisfazione dei laureandi

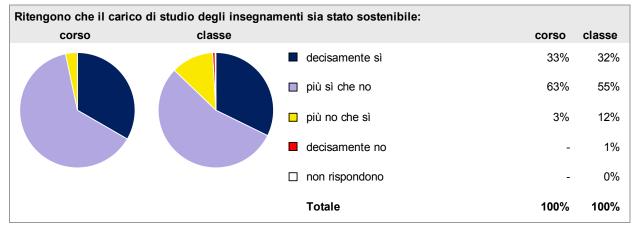
profilo dei laureati

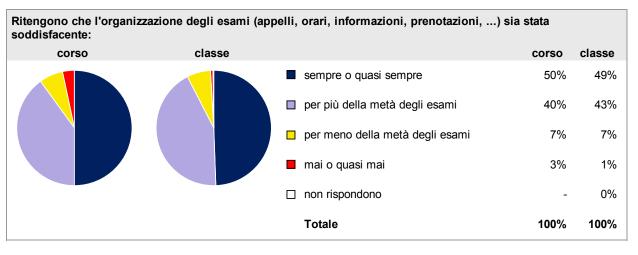
dati aggiornati a maggio 2015

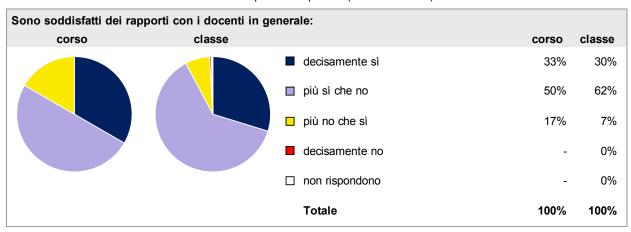
Ateneo: Università Politecnica delle Marche - laurea magistrale/specialistica

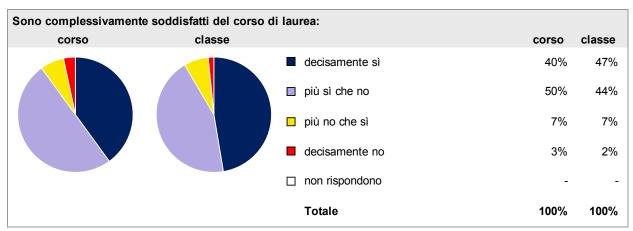
Classe: ingegneria elettronica (LM-29) Corso: ingegneria elettronica (LM-29) Laureati nell'anno solare 2014 Numero di laureati: **30** Numero di intervistati: **30** 

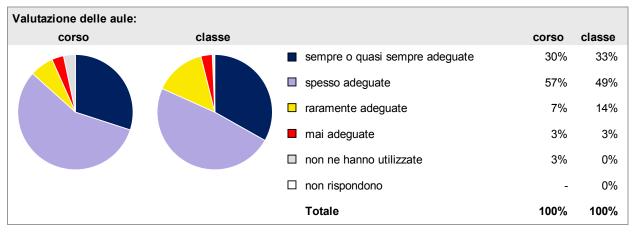


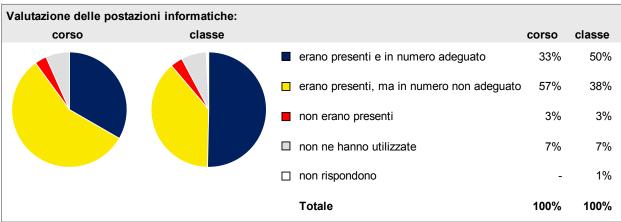


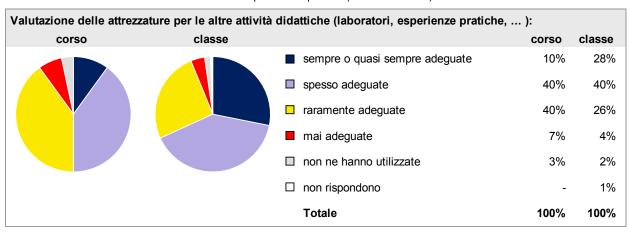


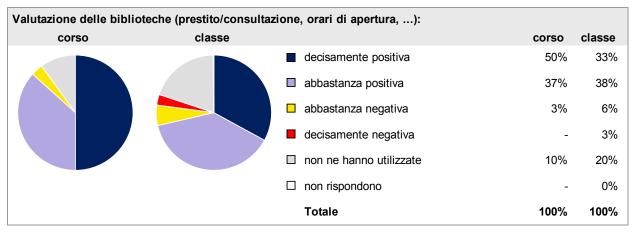


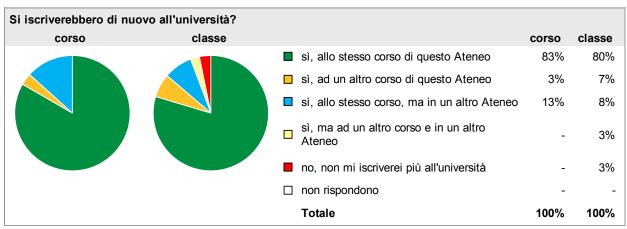












Per una migliore confrontabilità della documentazione, si riportano i dati relativi ai soli laureati che si sono iscritti al corso di laurea in tempi recenti (cioè a partire dal 2011).

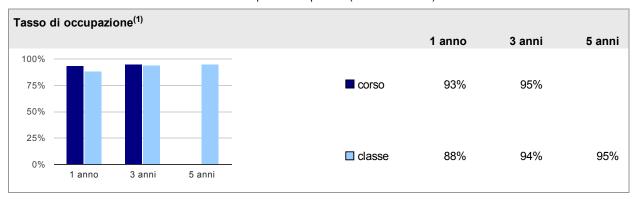
# Condizione occupazionale

Condizione occupazionale dei laureati

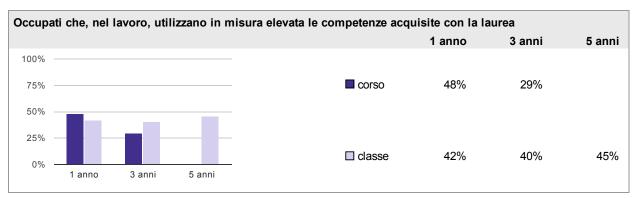
Anno di indagine: **2014** dati aggiornati a marzo 2015

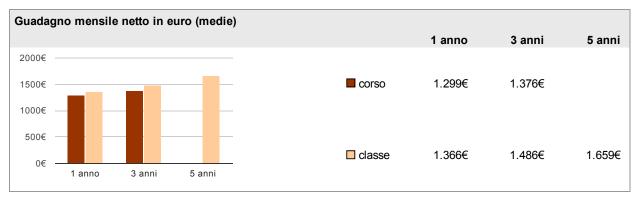
Ateneo: Università Politecnica delle Marche - laurea magistrale/specialistica Classe: ingegneria elettronica (LM-29)
Corso: ingegneria elettronica (LM-29)

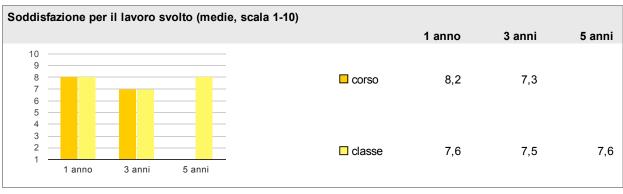
anni dalla laurea	Laureati	intervistat
1 anno:	59	50
3 anni:	28	24
5 anni:	0	0











## note:

Per una migliore confrontabilità della documentazione, si riportano i dati relativi ai soli laureati che non lavoravano al momento della

laurea: 42 ad un anno, 21 a tre anni, 0 a cinque anni.

(1) sono considerati occupati tutti coloro che dichiarano di svolgere una qualsiasi attività, anche di formazione o non in regola, purché

(2) sono compresi quanti risultano impegnati in dottorati di ricerca, scuole di specializzazione, master universitari e, per i laureati di primo livello, altri corsi di laurea (di qualunque tipo, compresi i corsi attivati presso una delle Istituzioni di Alta Formazione Artistica e Musicale).